

ومولدا النبي صلى الله عليه وسلم

رسالة موسى



رسالة أنشأها الصياد ومشتاة للفكر غاوي

بحسب كتابي لفرجة وهي لم يسلكها الصيحه

مركتبي
لمدين القادري
رسالة
نوع



٨٤٩

تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة الشيخ شمس
الدين الصيادوي مشع الله بحياته المجيد أمين



MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KISIM : H. Alipaşa

ESKİ KAYIT : 849

YENİ KAYIT No.

TASNİF No.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ وَلِيَّ النِّعَمَةِ
 وَاشْكُرُ اللَّهُ عَلَى عَطَاةِ
 ثُمَّ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ وَالرِّضَى
 وَآلِهِ وَسَائِرِ الْأَصْحَابِ
 وَبَعْدُ **حَمْدُ اللَّهِ وَالصَّلَاةُ**
 بَيِّنَاتِي فِي نِظْمِ ذِي الرِّسَالَةِ
 وَأَمْرُهُ وَهَيْئُهُ عِنْدِي جَلِيلٌ
 أَجَبْتُهُ سَمْعًا لَدَى وَطْأَتِهِ
 بِحُسْبِيَّةٍ جَاءَتْ عَلَى التَّيْسِيرِ
 يَا سَائِلِي لِي صُنْعٌ لِي أَقُولُ
فَصَلِّ صَوْلًا رُبْعًا لِلنِّعَمِ
 اَعْلَمُ بِأَنَّ الرَّاْسِتَ أَصْلُ سَقَلِ
 وَبَعْدُ **فَالْعِرَاقُ** أَصْلُ ثَانِي

وَهُوَ السُّتْمَانُ وَعَلَيْهِ التَّكْلَانُ
 مِنْ جَادِي مِنْهُ يَعْلَمُ النِّعْمَةُ
 شُكْرًا جَزِيلًا نَامِيًا يَرْصَاةُ
 عَلَى النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُرْتَضَى
 الْأَصْفِيَا الْأَتْقِيَا الْأَجَابِ
 قَدْ جَاءَنِي خَلٌّ مِنَ الثَّقَاتِ
 وَشَرْحًا فَلَمْ أَدْعُ مَقَالَهُ
 مِنْ أَنْ أُحِيلَ وَعْدُهُ إِلَى الْجَلِ
 ثُمَّ تَطَعْتُ هَذِهِ الْبَرَاةَ
 مُعْتَرِفًا بِالْعَجْرِ وَالنَّقْصِ
 وَأَفْتَمُهُ فَمِنْ مَزَلُهُ مَعْقُولُ
أَوْصَحُّهَا فِي ذَا الْمَقَالِ فَا مِمَّ
 جَمِيعَ هَذَا الْعِلْمِ مِنْهُ يَنْتَقِلُ
 وَالزُّرُوكُنْدُ ثَالِثُ الْمَبَايِ

والاصمهان رَابِعٌ قَدْ خَتَمْتُ
فَصَلِّ فِرْعَوْنَ هَذِهِ الْأَصُولِ
 وَالْبَعْضُ سَمَاهَا بِرَدَاوَاتِ
 لِلرَّاسِتِ فِرْعَوْنَ بِلَاتِقَارِ
 كَذَا **العِرَاقُ** خَصَّ بِالْمَايَاةِ
 وَالزُّرُوكُنْدُ الْبَرْزُوكُنْدُ
والاصمهان فَاقِ فِي الْحُسَيْنِ
فَصَلِّ أَوَاثَاتٍ لَهُنَّ جَمَاعِ
 قَدْ وَافِي بِلَاتِقَارِ
 شَهَنَّا زَنَا أَوَاثَ زَرْزُوكُنْدِ
 وَالسُّلْمُ الْمَعْرُوفُ مَا يَزِلُّ الْمَلَا
 وَلِلرَّهَائِي وَلِلْحُسَيْنِ قَدْ نَشِي
 أَوَاثَ مَايَاةٍ وَأَبُو سَلِيكِ
 كَذَا الْكُوشُ مَعْتَرِ الْحَذَاقِ

بِهَاصُوكَ قَبْلَهُ تَقَدَّمْتُ
وَمِنْ ثَانٍ فَاتَّقِي بَقُولِي
 وَقَالَ ذَا الْأَسْمُ لَهَا تَوَاتِي
 الزُّنْكَلا وَنِعْمَةُ الْعُشَّاقِ
 وَأَبُو سَلِيكِ بَعْدَهَا سَيَاتِي
 وَلَيْسَ عَنْهُ الرَّهْوِيُّ مُنْصَلِكِ
 بِنِعْمَةِ النَّوِيِّ مَعَ الْحُسَيْنِ
سِتِّ فَلَا يَلِيقُ لَهُنَّ سَاعِدُ
 أَوَاثَ لِلرَّاسِتِ وَلِلْعِرَاقِ
 وَلَا أَصْفَهَانَ بَعْدَهُ فَعَدِ
 أَوَاثَ لِلْبَرْزُوكُنْدِ ثُمَّ الزُّنْكَلا
 بَيْنَهُمَا أَوَاثَ وَهُوَ الزُّرُوكُنْدُ
 خَذَهُ حِجَارًا رَابِعًا لُصُوكِ
 أَوَاثَ لِلنَّوِيِّ وَلِلْعُشَّاقِ

وَبَعْدَ الْأُصُولِ وَالْفُرُوعِ هـ

أَجَرْتُ فَعْدًا فِي الْحَوَائِظِ

فِي حَوَائِظِ سَبْعَةِ تَدْوَرِ

أَوَّلَهَا الْبِكَاءُ فَالدُّوَكَةُ

وَالْبُحْكَةُ فَمِنْ حَوَائِظِ

فَالشَّيْكَاءُ تَحْرَهُارَلَاكُ

وَالْبُعْدُ بِالْكَلِّ جَوَابُ الرَّسْتِ

كَمِ عَامٍ فِيهَا مَلْتَسِرٌ وَعَارِي

كِتَابُ شَرْحِ سَابِرِ الْأُصُولِ

جَعَلْتُهُ كَلَّ كُلِّ طَالِبٍ

مُسْتَوْفِيًا جَمِيعَ مَا أَصْرَفْتُهُ

وَلَمْ أَدْعُ يَا سَيِّدِي مَقَالَهُ

لَا تَهَيَّأَ لَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ

أَوَّلُ فَعْلٍ فِي الْأُصُولِ الْأَرْبَعَةُ

وَالسِّتَةُ الرَّابِقَةُ الْمَسْمُوحُ

مَنْ خَاضَ فِيهِ جَاهِلُ الْعَوْمِ

لِنِعْمَةِ الرَّسْتِ وَلَا تَعْوَرُ

بَعْدَهَا السِّكَاةُ فَالْجُرْكَاءُ

كَامِلَةٌ لَيْسَ لَهَا تَنَافُزُ

مَا لَهَا مِثَالُ

مِنْ تَحْتَهُ تِلْكَ الْحَوَائِظُ تَأْتِ

لَا يَخْتَشِي فِي عَوْمِهِ مِنْ عَارٍ

وَمَاعِدَاهَا فَاهْتَدِي لِقَوْلِي

أَوْ جَرْتُ فِيهِ كُلَّ بَعْدِ طَالِبِي

مِنْ هَمِّي فِيهِ فَقَدْ جَمَعْتُهُ

فِي ضَمْنِ شَرْحِ هَذِهِ الرَّسَالَةِ

بِفَضْلِ رَبِّ فَضْلُهُ غَيْرُ

وَنِعْمَ هَا فَاسْتَمِعْ مَقَالِي وَابْتَعَهُ

الرَّسْتُ صَوْتُ مُسْتَقِيمٍ إِذَا حَلَّ

وَكَلَّمَا تَلَقَّاهُ مُسْتَقِيمًا

وَهُوَ طِينٌ وَاحِدٌ نَضَارٌ

سِتٌّ تَرَامِنْ بَعْدَ كَمَا عُلْتُ

مَا يَنْ كُلُّ مَنْ مَوَاوِزَاتُ

لَكِنَّهَا فِي الْأَرْبَعَةِ تَخْتَلِفُ

كُلُّ لَهَا ثَامِنَةٌ جَوَابُ

فَالْبُعْدُ بِالْكَلِّ جَوَابُ الرَّسْتِ

وَبَعْدُ تَالِي ثَامِنُ الْأَبْعَادِ

وَأَنْ عَفَقَتْ عَاشِرُ الْأَعْدَادِ

وَبَعْدُ حَادِي الْعَشْرِ الْأَبْعَادِ

وَتَالِي الْعَشْرِ مِنَ الْأَعْدَادِ

وَتَالِي الْعَشْرِ جَوَابُ السَّادِسِ

وَرَابِعُ الْعَشْرِ مِنَ الطَّنِينِ

تَجْرِي عَلَيْهِ حَكْمًا إِذَا انْتَقَلَ

فَارْتَدَّ الرَّسْتُ فَكُنْ فِيهِمَا

يُظْهِرُ مِنْهَا كُلَّمَا تَحْتَارُ

أَفْرَادُهَا يَجْمَعُهَا قَدْ تَقَلَّتْ

لَا مِثْلَ فِيهَا إِلَّا وَلَا تَقْصَانُ

فِي اللَّوْنِ لَا فِي الْوَزْنِ تَمَّ تَأْتِلُ

كَدَاسُ الْوَاكِ تَحْتَهُ جَوَابُ

لَا تَدَّ ثَامِنَةٌ بِالتَّبَيُّتِ

جَوَابُ ثَانِي أَوَّلِ الْأَعْدَادِ

فَهُوَ جَوَابُ ثَالِثِ الْأَبْعَادِ

جَوَابُ تَالِي ثَالِثِ الْأَعْدَادِ

حَذُّ جَوَابِ خَامِسِ الْأَبْعَادِ

مَقَامَةٌ يُطْرَبُ فِي الْمَجَالِسِ

فَهُوَ جَوَابُ سَابِعِ التَّلْحِينِ

وَحَامِسُ الْعِشْرِ مِنَ الْأَبْعَادِ
وَالْأَرْثَقُ هَذَا لِأَحَدٍ لَهُ
فصل في البحر كل نغمه
فَالرَّاسْتَانِ زِدَتْ لَهُ تَحْسِينًا
وَأَسْقِطُ الثَّانِي فِي الرُّجُوعِ
وَعَدَّةُ الْأَسْقَاطِ فَهِيَ وَاجِبٌ
وَالْبَعْضُ قَالَ إِنَّهُ أَلْيَكَاةٌ
وَبَعْدَهُ يَامَعْرِضَ الْحَدِيقِ
مَأْخُذَهَا مِنْ بَيْتِ تَالِي الرَّاسْتِ
وَأَصْعَدُ بِكُلِّ يَافَتِي لِلرَّابِعِ
إِلَى طِينِ أَوَّلِ الْأَبْعَادِ
وَأَهْبِطُ بِكُلِّ لِسْوَالِ الْخَامِسِ
وَأَصْعَدُ بِهِمْ أَوَّلَ الْأَبْعَادِ
وَمَدَّةُ يَاصَاحُ بِاتِّصَالِ
وَفِيهِ وَجْهٌ وَاضِحٌ **التَّالِي**

من زود

مِنْ فَرْدٍ سَارٍ وَاحِدٍ تَقَالِ
تَرْكِيْبُهُ مِنْ خَامِسِ الْأَبْعَادِ
وَأَصْعَدُ بِهِمْ لِسَابِعِ الطِّينِ
وَأَهْبِطُ بِكُلِّ يَافَتِي وَسَارِعِ
وَصِلْ بِهِ الْبَاقِيَ مَعَ التَّالِي
وَأَصْعَدُ بِهِمْ لِرَابِعِ الْأَبْعَادِ
وَأَرْجِعْ كَذَا لِثَالِثِ الْأَعْدَادِ
وَالزَّرْ وَكَيْدًا **ثَالِثِ الْأَصُولِ**
وَأَهْبِطُ إِلَى ثَالِثِ وَاعْتَقِ سَارِسَا
مُسْتَوًى فِي الْجَمِيعِ فِي الرُّجُوعِ
وَعُدْ بِهِ لِبَيْتِ تَالِي الثَّانِي
والاصفهان رَابِعِ الْأَصُولِ
وَأَسْتَعْمِلُ السَّادِسَ فِي التَّحْسِينِ
وَأَهْبِطُ بِكُلِّ لِلطِّينِ لِلثَّانِي
فصل في شرح سائر الفروع

وَهُوَ غَرِيبٌ مَالَهُ مِثَالُ
مُحَسَّنًا بِرَابِعِ الْأَعْدَادِ
بُسْرَةً يَاصَاحُ فِي التَّحْسِينِ
مُحَسَّنًا إِلَى الطِّينِ الْمَرْبُوعِ
إِلَى طِينِ الرَّاسْتِ وَارْوَعِي
بِرُتْبَةٍ فِي سَائِرِ الْأَعْدَادِ
وَأَرْكَبُ وَلَا تَخْشَ مِنَ التَّنَادِ
مِنْ تَالِي حَسَنٍ فِي الْقَوْلِ
وَأَهْبِطُ إِلَى الثَّانِي تَرْعَا نِسَا
لِكَيْ يَطِيبَ السَّارِي فِي الْوُقُوعِ
وَأَرْكَبُ عَلَى الثَّانِي مَعَ الْإِمْكَانِ
مِنْ خَامِسِ حَسَنٍ فِي الْقَوْلِ
وَعُدْ إِلَى الْخَامِسِ بِالتَّبْيِينِ
وَأَرْكَبُ عَلَيْهِ يَا خَا الْفَتِيَانِ
مِنْ كُلِّ أَصْلٍ طِيبِ الْوُقُوعِ

فالتكلا مبدأ فروع الراس
 وأصعد لتاليه مع التبيين
 والحق به ما فوق بيت الراس
 وأصعدهم أيضا بعد الخامس
وبعضهم قد زاد في التحسين
 ثم ارتقى لمرج سدح
 من غير سراج ولا مطال
ثاني فروع الراس بعد التكلا
 مأخذ من أول مواسر
 وأهبط بهم إلى الطين الثاني
وبعدك يا معشر الرفاق
 ما ياء قد جأت مع البيان
 وأركز عليه واستمع مقالي
وأبوسليك فهو فرع ثاني
 مأخذ قد جأت في البنات
 وخذ طين الراس وأهبط تحتها

5
 وأصعد بكل للطين الثاني
 وأهبط بهم إلى سوال السادس
وبعدك الزر عند السامع
 من سادس الأبعاد مأخذ آخر
 من غير سراج ولا تواز
 وأهبط بكل للطين الثاني
والرهوي فهو فرع ثاني
 مأخذ من ثاني الأعداد
 واحذف لثالث في الرجوع
وفيه وجه ينبغي تعيينه
 مأخذ من بعد حرف الباء
 وأصعد بنصف بعد حرف الجيم
 وأهبط لتالي بعد حرف الالف
ثم النوي يا رايدا الوصور
 تركيبه ينظر للمباحث
 وصل إلى لثاني وعدنا إليه
 من غير سراج ولا تواز
 فالركز محلوا فيه للمجاسر
 مبدأ فروع الزر وكذا لياح
 وأهبط بكل للثاني ثم قف
 واعفوق طين خامس الخان
 مرتبا وأركز مع الامكان
 للزر وكند قلحط المعاني
 وثالث ورابع الأبعاد
 وتحتها أركز في السموع
 وما خفا من نقصه أبينه
 مرققا فيه مع الأبناء
 ملازم الترجيع بالتخميم
 وأركز عليه وأدع للمصنف
 أول فرعي رابع الأصول
 من سادس وخامس وثالث
 وأركز على الراس بما يليه

كذا الحسيني بعده يا سامعي
 ماخذ من سادس الاركان
 واطرف بعد رابع موازي
فصل الشرح ستة تقدمت
اولها النبر وزياد الطالب
 واعقب الثالث في التجميع
 وقف عليه لحظة ولا تحف
وفيه وجد شرع من خامس
 مستو في الترتيب في الصعود
 واهبط بهم لثاني الابعاد
ثانيها الشهازي التكميل
 واهبط الى السابح حسن فيه
 وخامس الابعاد ميل اليه
 هنيئة وبعد ذاخذ عنه
 واهبط بترتيب لبنت الثاني
وبعضهم قد زاد في التحسين

ثاني فروع الاصفهان السابح
 واهبط بكل سرعا للثاني
 واركز على الثاني بلا انحراف
اعني الا وازاد التي قد علمت
 ماخذ من خامس مناسب
 ورابع وخامس بسديع
 واركز على الثاني من ذاق عرف
 برابع لثالث موازي
 من رابع وخامس مقصود
 بسرعة واركز مع التماردي
 خذ ساره من ثامن الطنين
 وسادس الابعاد فاستقر فيه
 محسنا ثم اقف عليه
 وارجع اليه عاجلا خذ منه
 واركز ركنا ثابت البنيان
 من بعد باول الطنين

ثم

ثم ارتقي بهم لبنت الرابع
 وركزة في ثالث الابعاد
وفيه وجه واضح المعاني
 واهبط بهم لثالث الابعاد
 وقف عليه ثم خل عنه
 واهبط بكل لسؤال السابح
وبعضهم قد زاد في التحسين
 ثم ارتقي لثاني الابعاد
ثالثهم سلك مساجين
 واصعدا الى لثالث واستويه
 واعقب الرابع مع تاليه
 واهبط بكل لسؤال السابح
وفيه وجه حله هاه
 واركز بكل تحت بعد الحادي
رابعهم الزكشي ياتي
 واهبط بكل سرعا للثاني

بسرعة محسنا للسابح
 في غاية الايضاح ولا رشاد
 من سادس يخذ بالبيان
 من غير اسراع ولا تمادي
 هنيئة ثم استمك منه
 مرتبا واركز بلا ممانع
 الى سؤال سادس الطنين
 بسرعة والركز بيت الحاد
 من رابع وثاني مناسب
 ولاول اعقب لا الذي يليه
 محسنا بالقول والحمد فيه
 برتبة واطرف تحت الرابع
 في ركز الاول لا سوا
 من غير اسراع ولا تمادي
 ماخذ من السداسي قد اتي
 محسنا فيه مع البيان

وَاصْعَدَايَ تَالِيَهُ بِالْمَكِينِ	كَذَا الرَّابِعِي زِدَهُ بِالْمَحْسِنِينَ
وَاصْفُطِينِ ثَلَاثَ الْأَبْعَادِ	وَارْكُزْ عَلَى لَثَائِي مِنَ الْأَعْدَادِ
وَفِيهِ وَجْهٌ مُطَرَّبٌ لِلشَّامِ	مِنْ سَادِسٍ مُسَارِعًا لِلزَّامِ
وَاصْعَدِ بِكُلِّ لَطِينٍ لِسَانِ	مُحْسِنًا فِيهِ بِلَا مَمَارِغِ
وَمِنْهُ فَاطْفُرٌ لِلطَّنِينِ الرَّابِعِ	وَاهْبِطْ بِهِمْ لَاوَلٍ وَسَارِجِ
وَعَدَهُمْ لِبَعْدِ حَرْفِ الْجِيمِ	وَالرَّكُزُ يَحُلُ فِيهِ بِالْتَفْهِيمِ
خَامِسُهُ نِعْمَةُ الْحَيَاةِ	مَأْخُذُهَا مِنْ خَاسِرٍ فِي السَّارِ
وَاهْبِطْ بِكُلِّ مُسْرِعًا لِلثَّانِي	وَاصْعَدْ كَذَا لِحَا مِنْ الْأَحَانِ
وَارْجِعْ بِكُلِّ لَثَائِي وَقِفْ	مُرْتَبًا وَارْكُزْ عَلَى الثَّانِي التَّرَفِ
سَادِسُهُ نِعْمَةُ الْكَوْشِيتِ	مِنْ سَادِسٍ وَخَامِسٍ سَتَائِي
وَنَالِثٍ وَثَانِي الْأَبْعَادِ	وَرَكُزْهَا فِي ثَالِثِ الْأَعْدَادِ
فَصْلٌ وَشَرْحُ أَحْرِ النَّعَاتِ	حَرَرْتُهُ مِنْ سَبْعِ إِبْعَادَاتِ
أَوَّلُهَا نِعْمَةُ الْبَيْكَةِ	مَأْخُذُهَا مِنْ أَوَّلِ مُوَايِتِ
وَاصْعَدِ بِكُلِّ مُسْرِعٍ خَامِسِ	وَقِفْ عَلَيْهِ وَقِفْهُ الْمُسْتَأْسِنِ
وَاهْبِطْ بِكُلِّ مُسْرِعٍ لِلثَّالِثِ	وَقِفْ عَلَيْهِ يَا أَخَا الْمَبَاحِثِ

وَمِلْ

وَارْكُزْ بِهِ فِي أَوَّلِ الطَّنِينِ	وَمِلْ إِلَى لَثَائِي مَعَ التَّنِينِ
مِنْ ثَانِي وَأَوَّلِ الْأَحَانِ	وَنِعْمَةُ الدُّوَكَاةِ حُرُّ ثَانِي
بِسُرْعَةٍ وَارْجِعْ بِلَا تَمَارِي	وَاصْعَدْ بِهِمْ لِرَبْعِ الْأَبْعَادِ
مُحْسِنًا فِيهِ كَذَا وَالثَّانِي	إِلَى طَنِينِ ثَالِثِ الْأَحَانِ
لَا نَهَا فِي السَّارِ زَامٌ لِلتَّغْمِ	وَارْكُزْ لَهَا فِي السَّارِ رَكُزًا مُحْتَكِمِ
مَقَامُهَا فِي السَّارِ كَالْفَرَاةِ	ثَالِثُهُ نِعْمَةُ الشَّيْكََاةِ
مُحْسِنًا بِرَبْعِ الْأَبْعَادِ	مَأْخُذُهَا مِنْ ثَلَاثِ الْأَعْدَادِ
وَاسْتَعْمِلِ الرَّابِعَ فِي الْأَشْيَارِ	ثُمَّ ارْتَقِ خَامِسَ الْأَحَانِ
وَارْكُزْ عَلَى الرَّاسِ بِمَا يَكُنِي	وَاهْبِطْ إِلَى الثَّالِثِ حَسَنَ فِيهِ
مَأْخُذُهَا مِنْ رَابِعِ مَخْتَبُورِ	وَالْحَارَكَةُ رَابِعُ الْبُحُورِ
وَاصْعَدْ كَذَا خَامِسٍ ثُمَّ انْثَبِ	وَاهْبِطْ بِكُلِّ مُسْرِعٍ لِلرَّاسِ
مُحْسِنًا فِيهِ مَعَ الثَّمَارِ	وَارْجِعْ إِلَى الثَّالِثِ بِالرَّابِعِ
وَارْجِعْ بِاسْرَاعٍ وَكُنْ مُطْبِعِ	وَبَعْدُ خُذْ رَابِعَ الْأَبْعَادِ
وَمَدِّ الطَّبِيعَا هَادِي	وَاصْعَدْ إِلَى الْخَامِسِ بِالْمُتَجِيعِ
وَارْكُزْ عَلَى الْحَادِي مَعَ التَّمَارِ	إِلَى طَنِينِ ثَالِثِ الْأَعْدَادِ
خُذْ سَارِهَا بِأَبْشُرِ السَّرُورِ	وَاحْذَرْ طَنِينِ ثَانِي الْأَبْعَادِ
وَرَابِعِ وَثَالِثِ مُوَايِسِ	وَالْخَامِسَةُ خَامِسُ الْبُحُورِ
	مِنْ خَامِسٍ وَسَادِسٍ وَخَامِسِ

وثاني الأبعاد لا تتساه
سادس الشككة يا ايجي

واهبط بكل سرعاً الثاني

وصليه الباقي مع الثاني

سابع الهفتكاه ياتي

واهبط بكل سرعاً للرايع

واهبط بهم كذا لبعد الرايت

واختم نظاي بالصلاة تسعد

صلي عليه الله طول الدهر

فصل في تحرير رموز حيرت

صفت لكل منهموا اشانه

اولها اشار الى الابعاد

صفت	سم	هكذا
كل عليه	حار	الحد
	سم	ما بين
	دو	
	نكم	

اول بعد منهموا مرسيني

واركن على الارتفاع بخدمته

ماخذها من سادس فاصنع ايجي

وعدا الي تاليه بلا مكان

الي طينين الارتفاع واروعني

ماخذها من سابع بالثبت

وزده تحسبنا يرا للسابع

واركن ولا تخش غدا ياتي

علي النبي الهاشمي مع حمد

وما تعني بلبل او ميري

في ضمن هذا الشرح قد تكررت

بهم منها القصيدة العبار

ونعنها في اللون والاعداد

ساي من سابع لا اول بالثبت

مكت من لونه ليغمد

كنا ثمانية من الطنين

وما يليه **احمر** كالورد

رابعين لونه **منثور**

خامسهم كالأخوان **اصفر**

وسابع الابعاد ان قصده

فهذه الابعاد قد تضررت

اغدا دها قد حرت في الضبط

رصعتها في رفع جليله

ثم استعرت من سما الارشاد

وصنعها يا صاحبي ادوارا

صمت اشارات رموز شئت

اولها الدخول في الادوار

كل مقلام قد نول انظمه

جعلها في طرف البعد الذي

ثم وضعت يا ايجي بعد ذا

ولونها محكي للون بعدها

ثالثهم **ازرق** لاروري

محله في وسط السطور

سادسهم اسود معند

بلا زرق الصافي الذي مجدته

في اللون والكم وقد تضررت

من الفاي طينين **كط**

جعلها قاعدة كليته

اهله لضبط ذا الابعاد

جمع ملاح وماتواري

عن منهم كل حارق وبنت

جھينها الي يسار القاري

اشاره الدخول فيه اسمه

كلونها وهو طينين الماخذ

اشاره الماخذ ميمها **كذا**

مخالفا لما سياتي بعدها

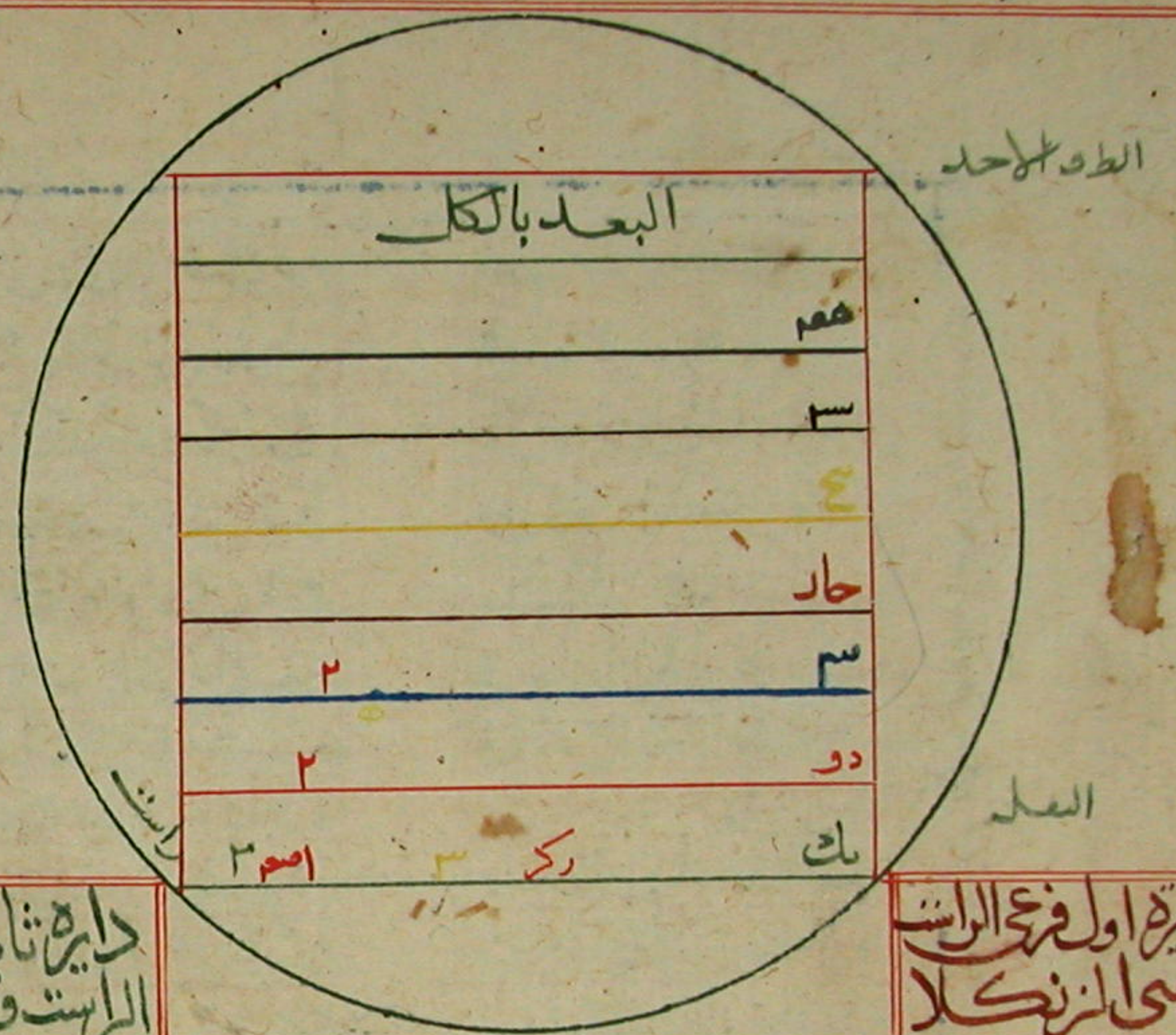
من بعدها اشارة الصعود
 ولو لها احرر كالعقيق
 لها معان يا اخي شتيا
 كل له قاعدة تركبت
 فهذه ٢ اشارة الترتيب
 ولو لها احرر كالصعود
 وكلما جاءك في معناه
 وان يك الصعود للاسراع
 من بعدها اشارة الهبوط
 ولو لها اضر الخواين
 وان يك الهبوط بالترتيب
 تلقى على كل من الاعداد
 اشارة كذا ٢ تكون الهاء
 وان يك الهبوط بالاسراع
 ثراله اشارة في الهاء
 وكلما يذكر للاسراع
 وفي الصعود والهبوط قدمت
 صفت لها اشارة تلقاها

تاتي كذا **اصم** في الحد والمحدود
 قدرت بصاح التحقيق
 صعدت بالترتيب او اسرعتا
 او صافها في الشرح قد قدمت
 بالكل او بالبعض في التركيب
 حيث انت في الحد والمحدود
 فالحكم فيه واحدا تلقاه
 في كذا **اصم** في البعض والجمع
 ها كذا في نعم مضبوط
 تاتي لها من بعد معاني
 بالكل او بالبعض في التركيب
 بحسب ما ياتي من الاعداد
 يلحظها الطالب بلاويما
 بالبعض وبالكل في الاجتماع
 من لونها كذا بلا مراء
 من تحت هذا الخط في الانتاع
 في بعض الاعداد وكذا انتت
 كذا **ص** وما يكون في معناها

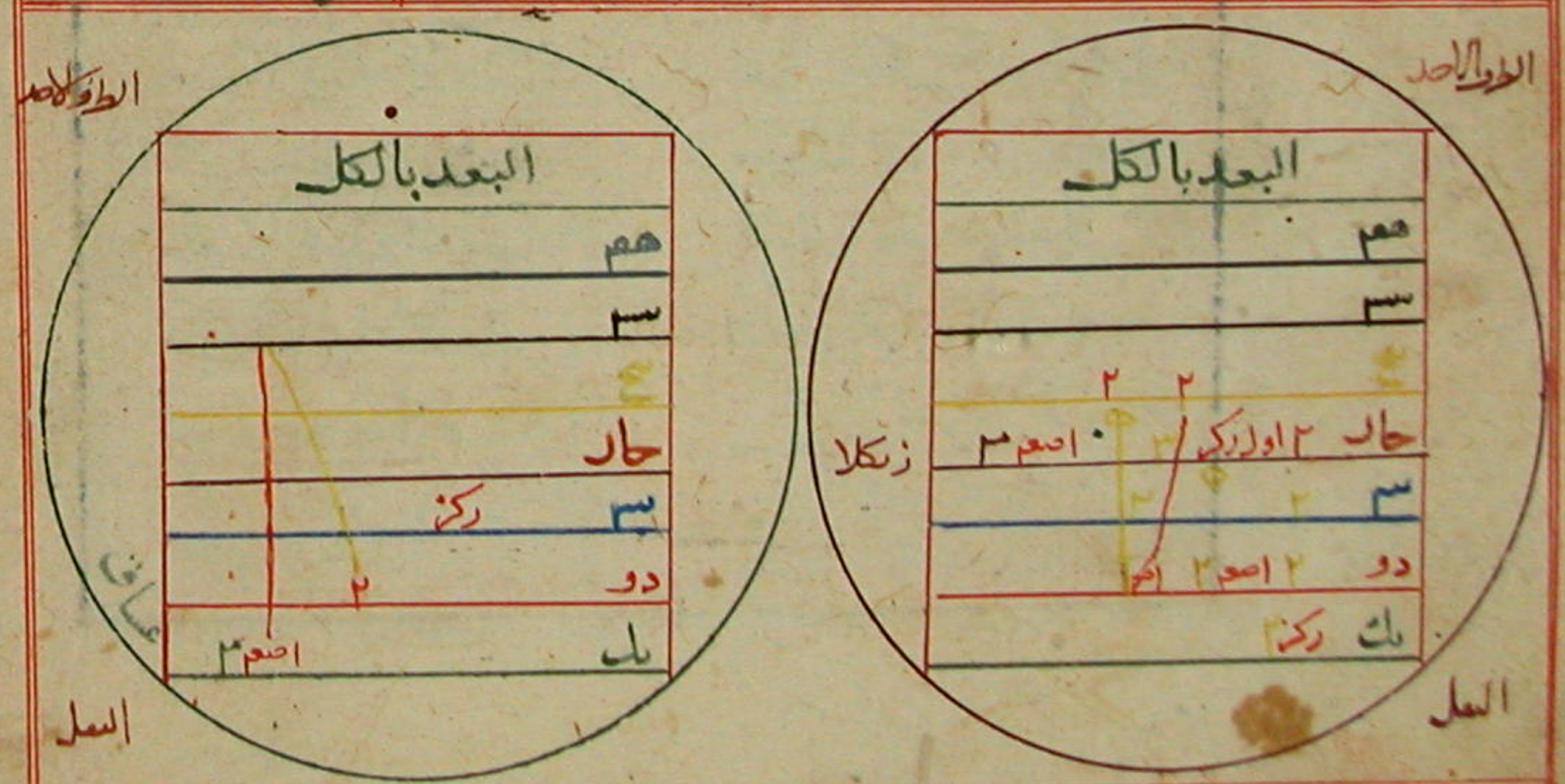
فان تكن تاتي الى الصعود
 وان تكن تاتي الى الهبوط
 وبعد اشارة المطافرة
 من بعدها اشارة العقيق شرا
 والركزياتي اخر المقام
 ولونه احرر كالرجان
 والمقامات التي تقدمت
 اعدادها مضبوطة ستاتي
 افرزت كلامها بنغمه
 وبعد ذا دائرة الجمع شرا
 وهذه كيفية الادوار
 رموزها شبه نجوم زاهره
 مختلفات اللون والاعداد
 ثم الصلاة بعد والسلام
 وآله وسائر الاحجاب

فلوها كلونه المعهود
 فلوها كلونه الخطوط
 ط كذا لون الصعود ظاهر
 عين كذا باصفر قد شها
 صفاته كذا **رك** لها اختاي
 في ساير الاعداد للمعاني
 في الشرح ادوار لقد تاخرت
 من **وكان** بمقام الراس
 وما لها من ضابط وقسمه
 صفاتها في جدول تسطر
 قد وضعت وترتبت للقاري
 قد نثرت على سطور باهره
 منعوتة في الشرح بالاعداد
 عني دينه الاسلام
 الاصفياء الانقياء الانجاب

دایره اول الاصول و فروع الراس



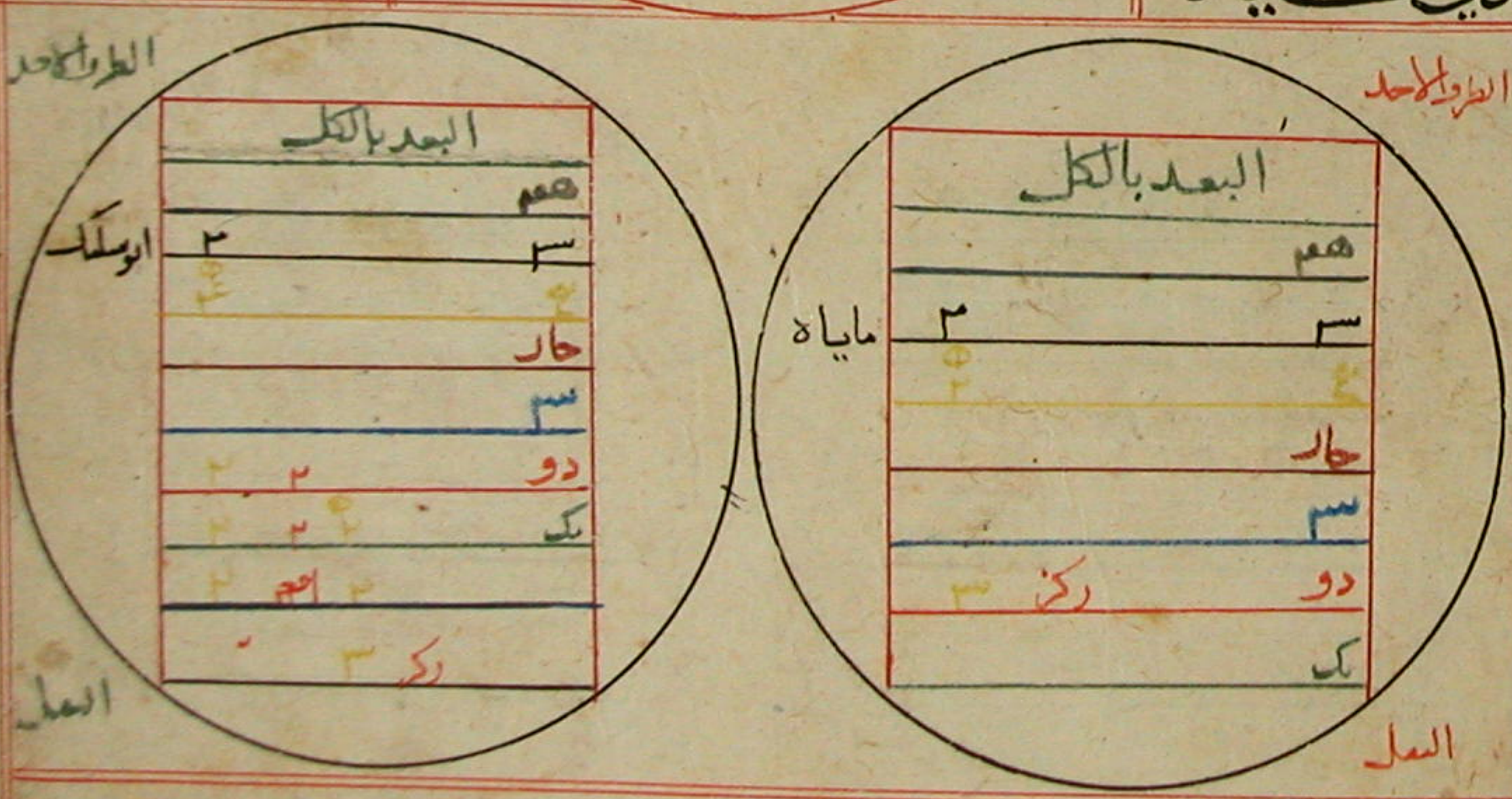
دایره ثانی فروع الراس و بی الزنکلا



دایره ثانی الاصول و فروع الراس

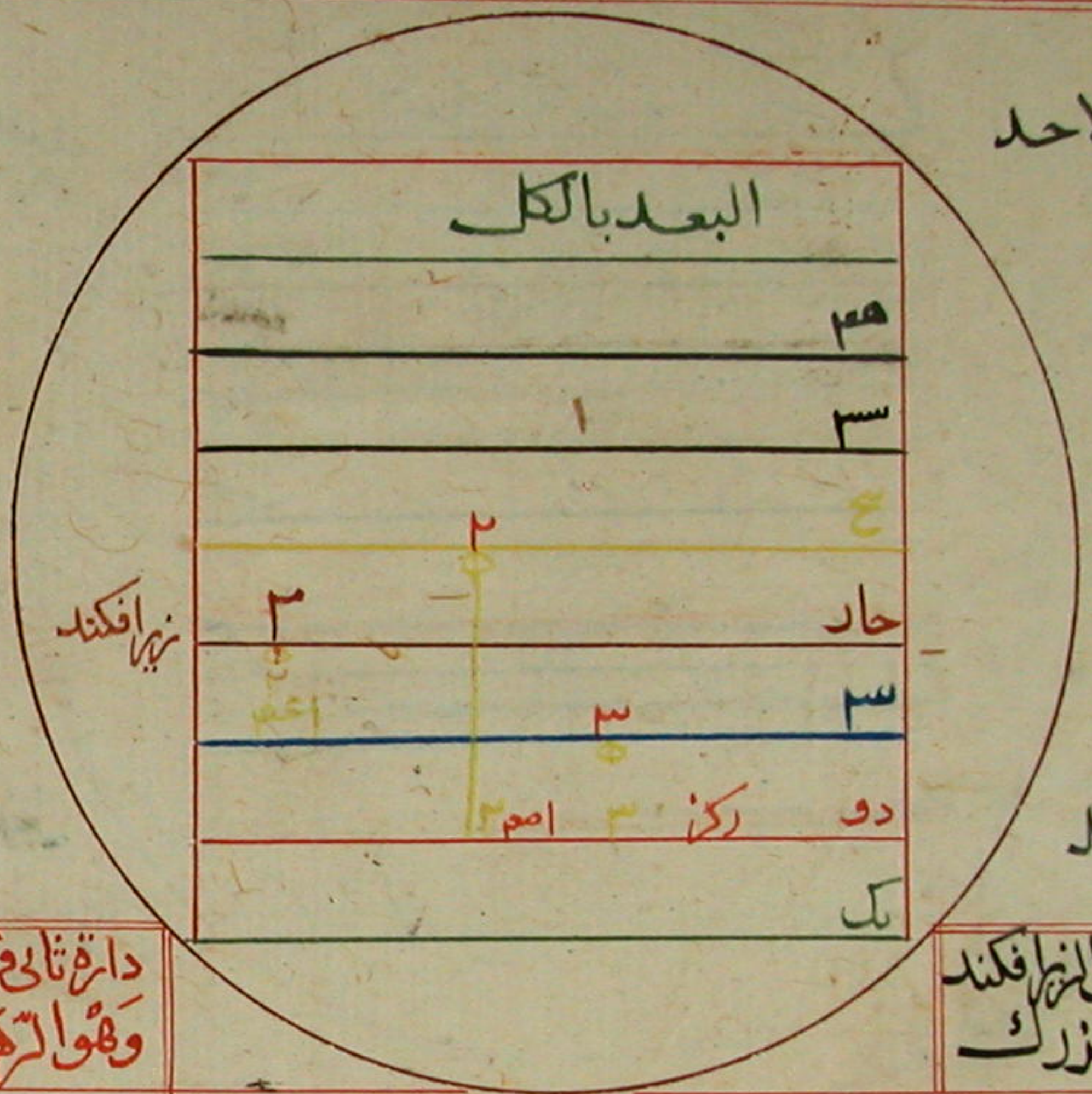


دایره ثانی فروع الراس و بی الزنکلا



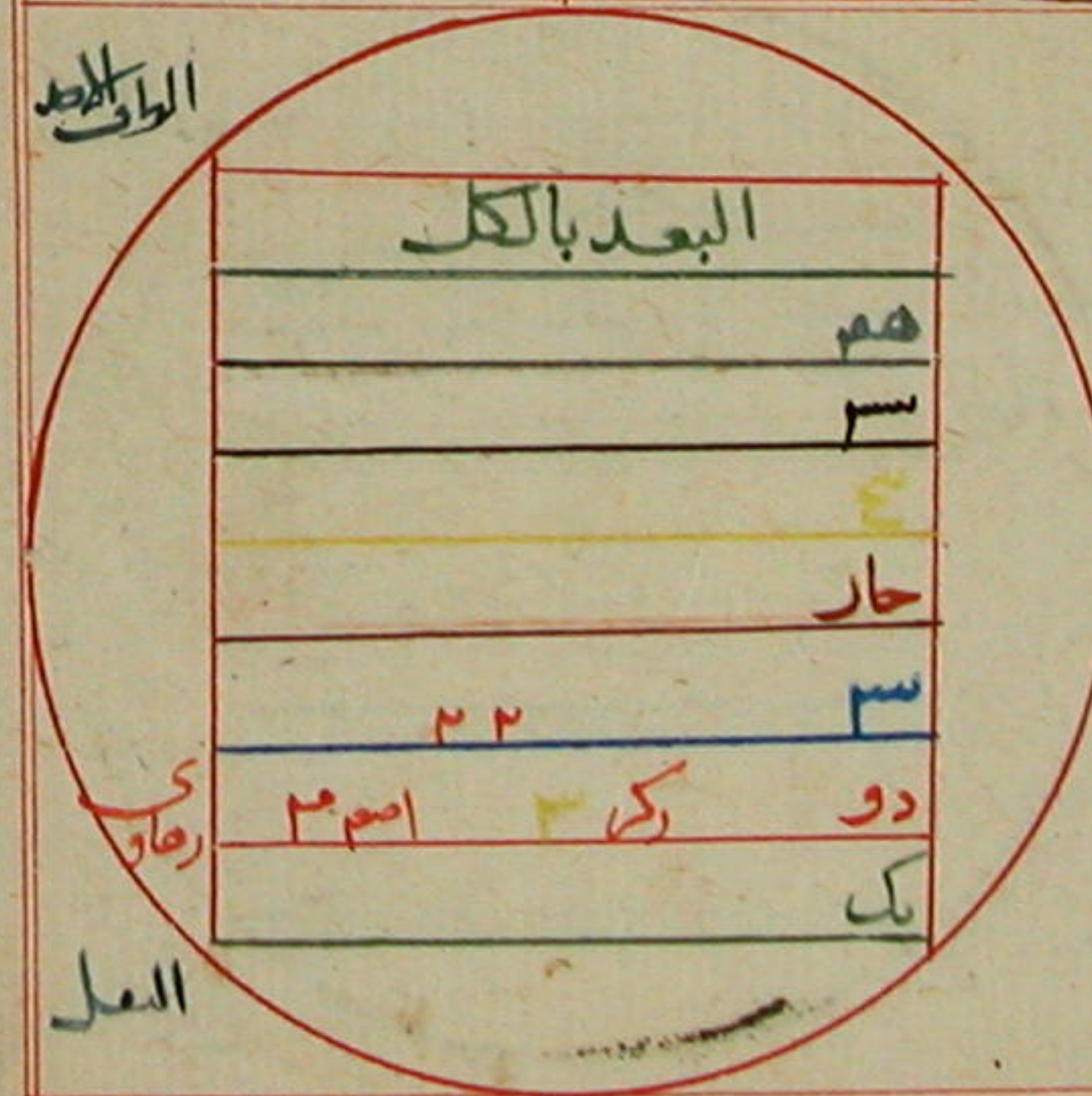
كاتب ثالث الاصول وهو الشتراف كنند

الطول واحد

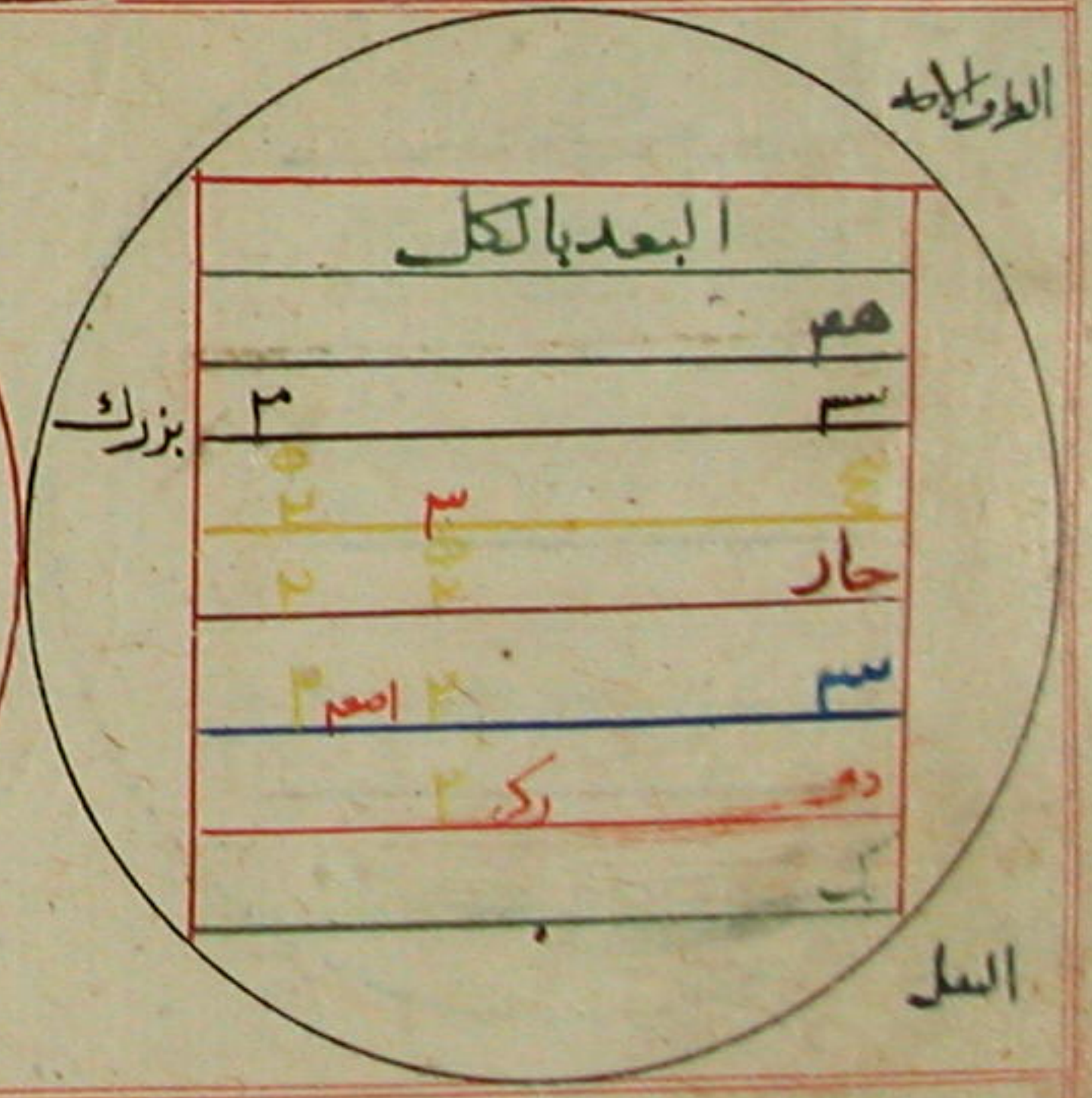


دايره ثاني فرعي الزهر افكنند
وهو الزهاوي

الطول واحد



الطول واحد



الطول واحد

كاتب رابع الاصول وهو الاصفهان

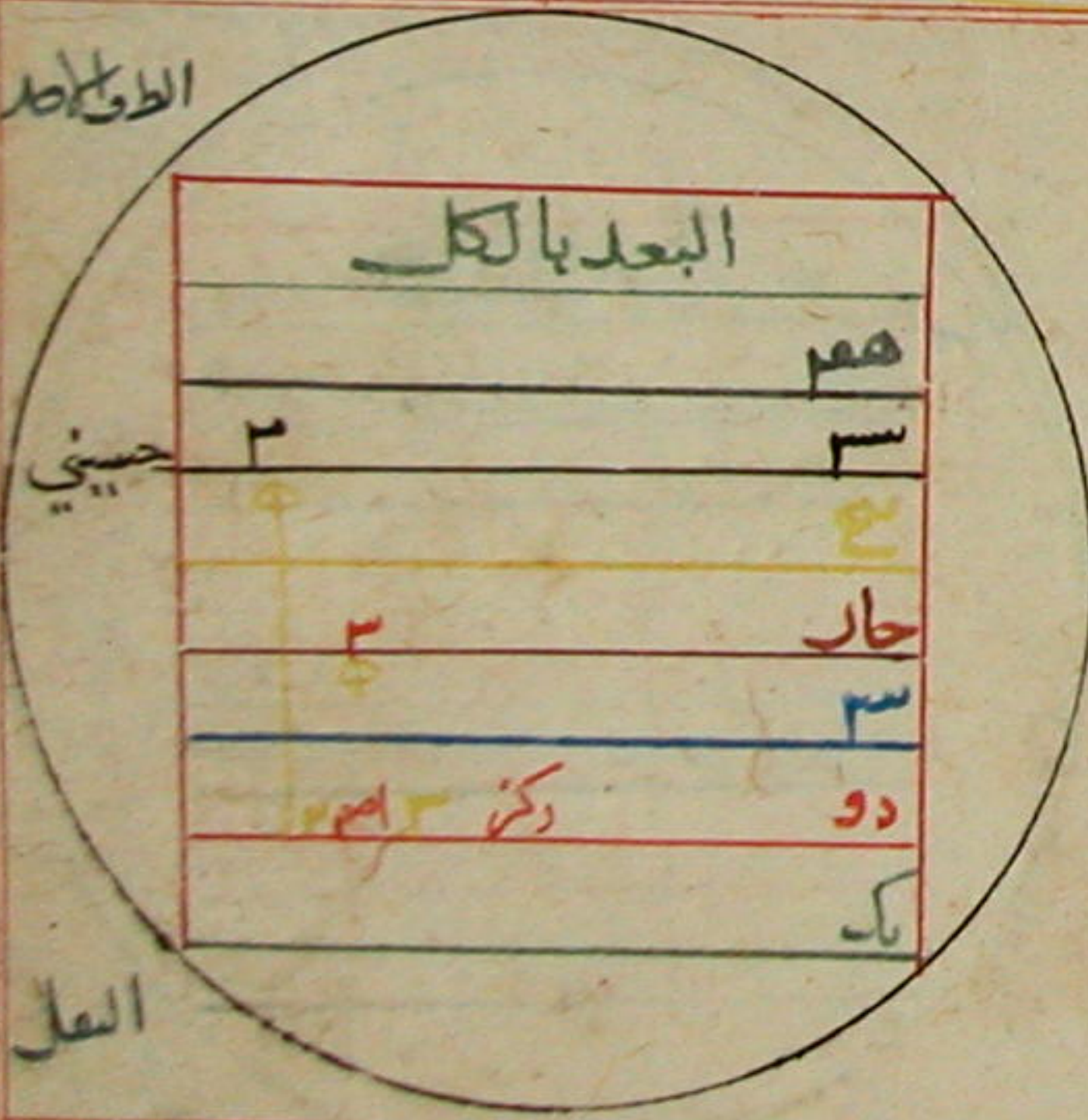
الطول واحد



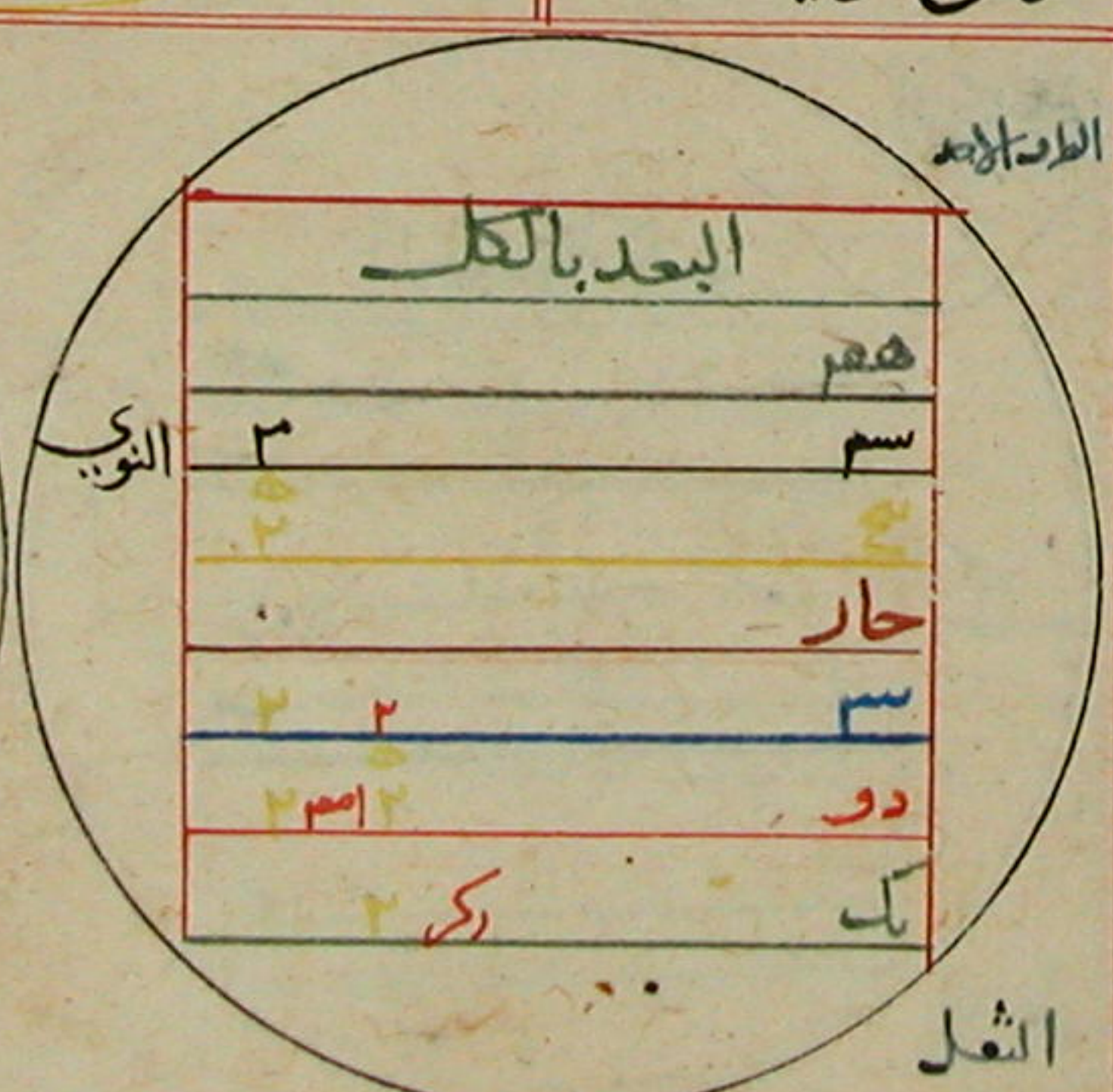
دايره اول فرعي الاصول
وهو النوي

دايره ثاني فرعي الاصول
وهو الحسيني

الطول واحد



الطول واحد



الطول واحد

دائرة النور وهو أول الستة اوزان

الطول الواحد

البعد بالكل	
هم	
سم	
ع	٢
حار	٢
سم	٣
دو	ركن
يك	

السل

دائرة ثانی الاوزان
وهو الشهران

دائرة ثالث الاوزان
وهو السلماء

الطول الواحد

البعد بالكل	
هم	
سم	
حار	٢
سم	٢
دو	رکن
یک	٢

السل

البعد بالكل	
هم	
سم	
حار	٢
سم	٢
دو	رکن
یک	٢

السل

دائرة الرشي وهو أول اوزان

الطول الواحد

البعد بالكل	
هم	
سم	
ع	٢
حار	
سم	٢
دو	رکن
یک	

السل

دائرة خامس الاوزان
وهو الجان

الطول الواحد

البعد بالكل	
هم	
سم	
حار	٢
سم	٢
دو	رکن
یک	

السل

دائرة سادس الاوزان
وهو الكوشت

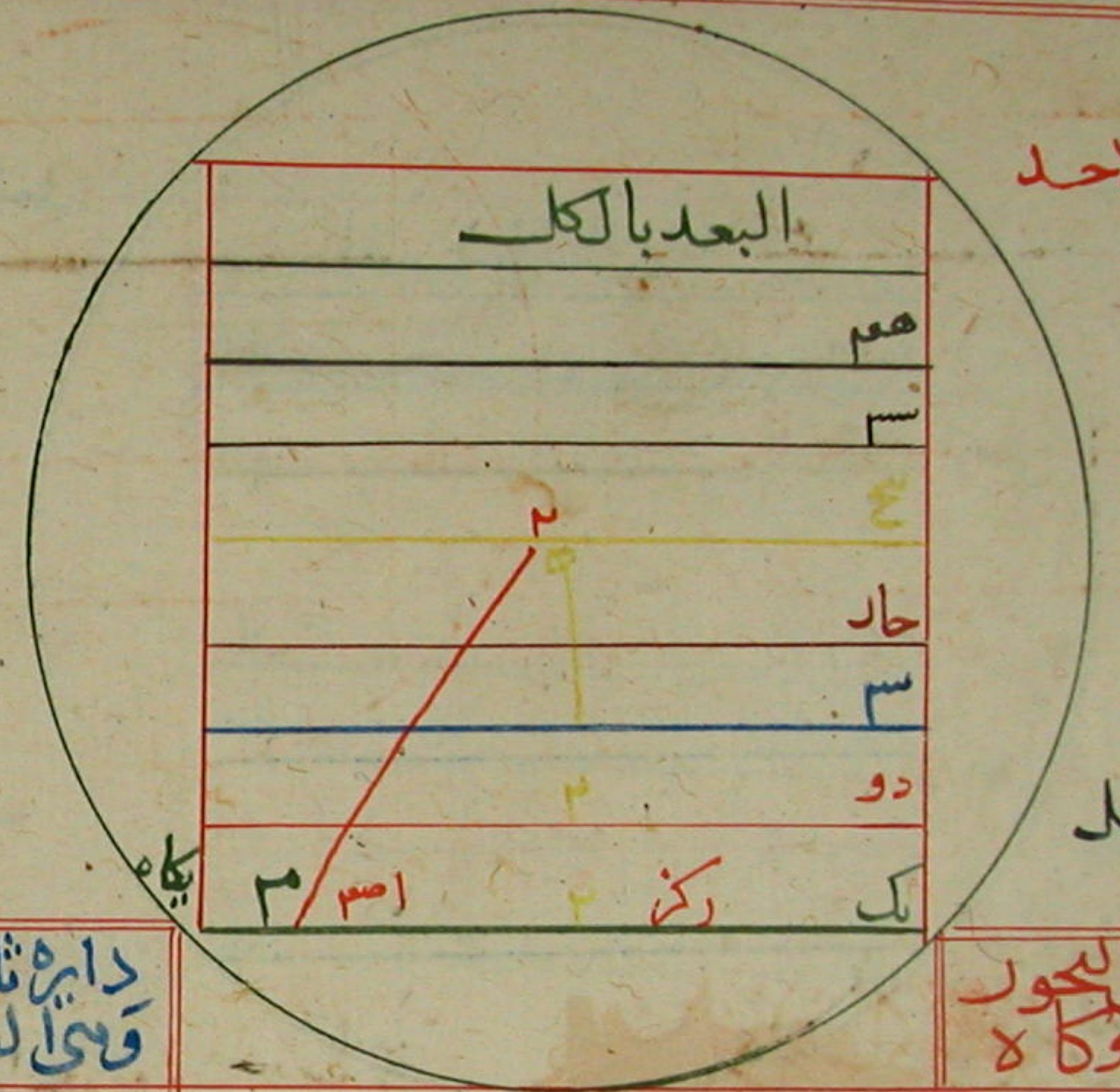
الطول الواحد

البعد بالكل	
هم	
سم	
حار	٢
سم	٢
دو	رکن
یک	

السل

دائرة اول الحوب ونيل ليكساته

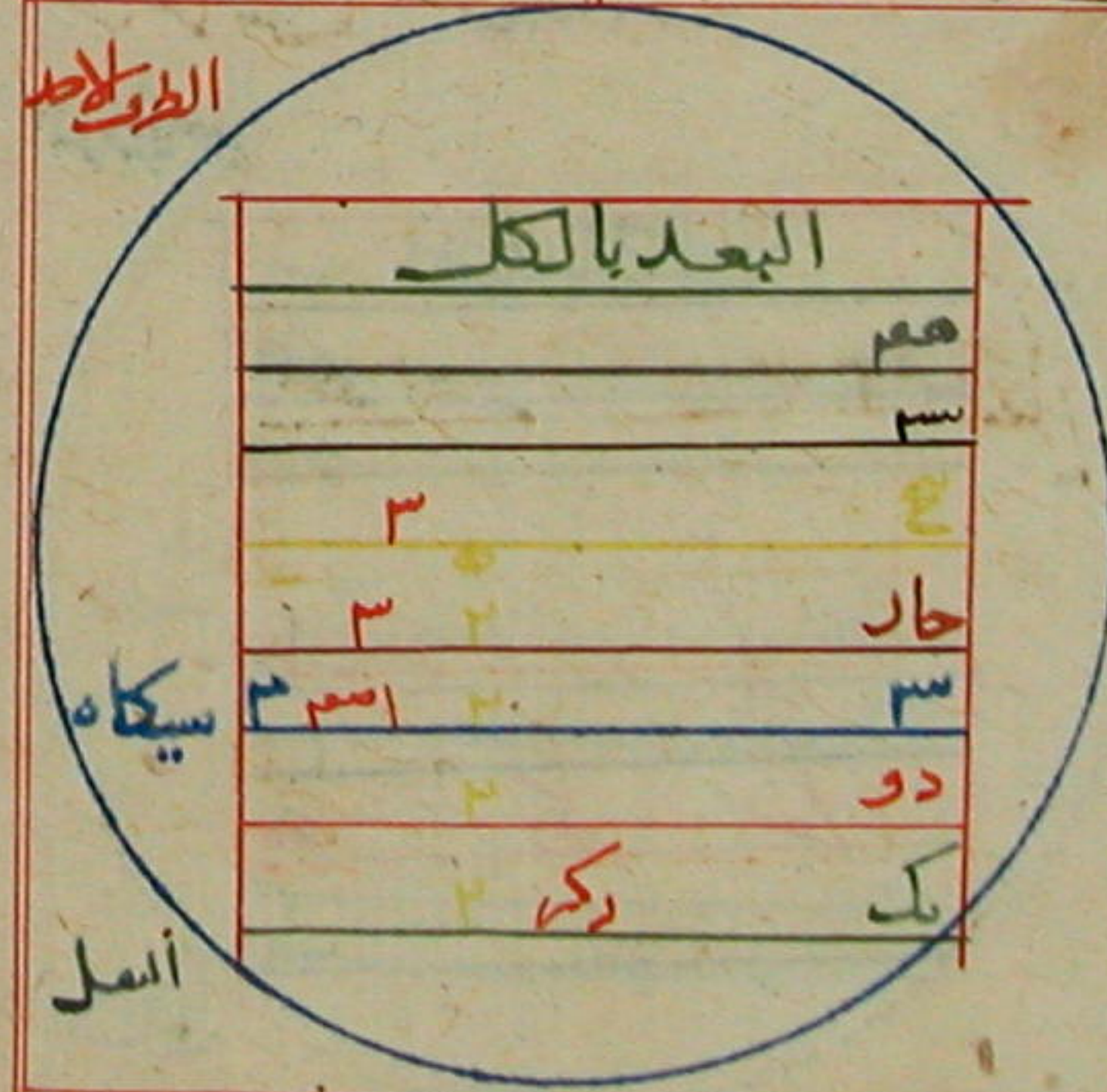
الطول الواحد



دائرة ثاني الحوب وهي الذوكا

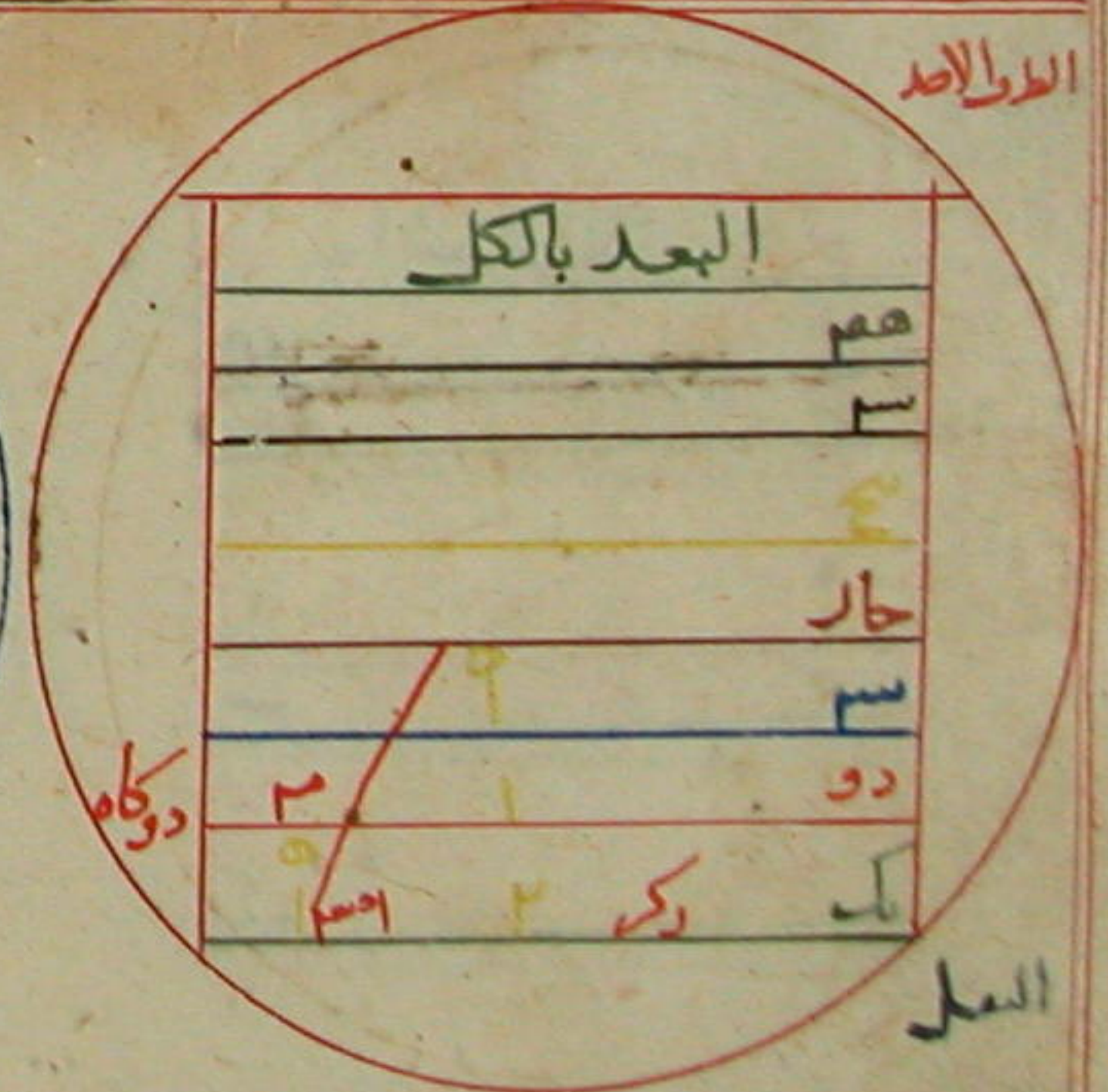
دائرة ثالث الحوب وهي السيكاه

الطول واحد



السيكاه

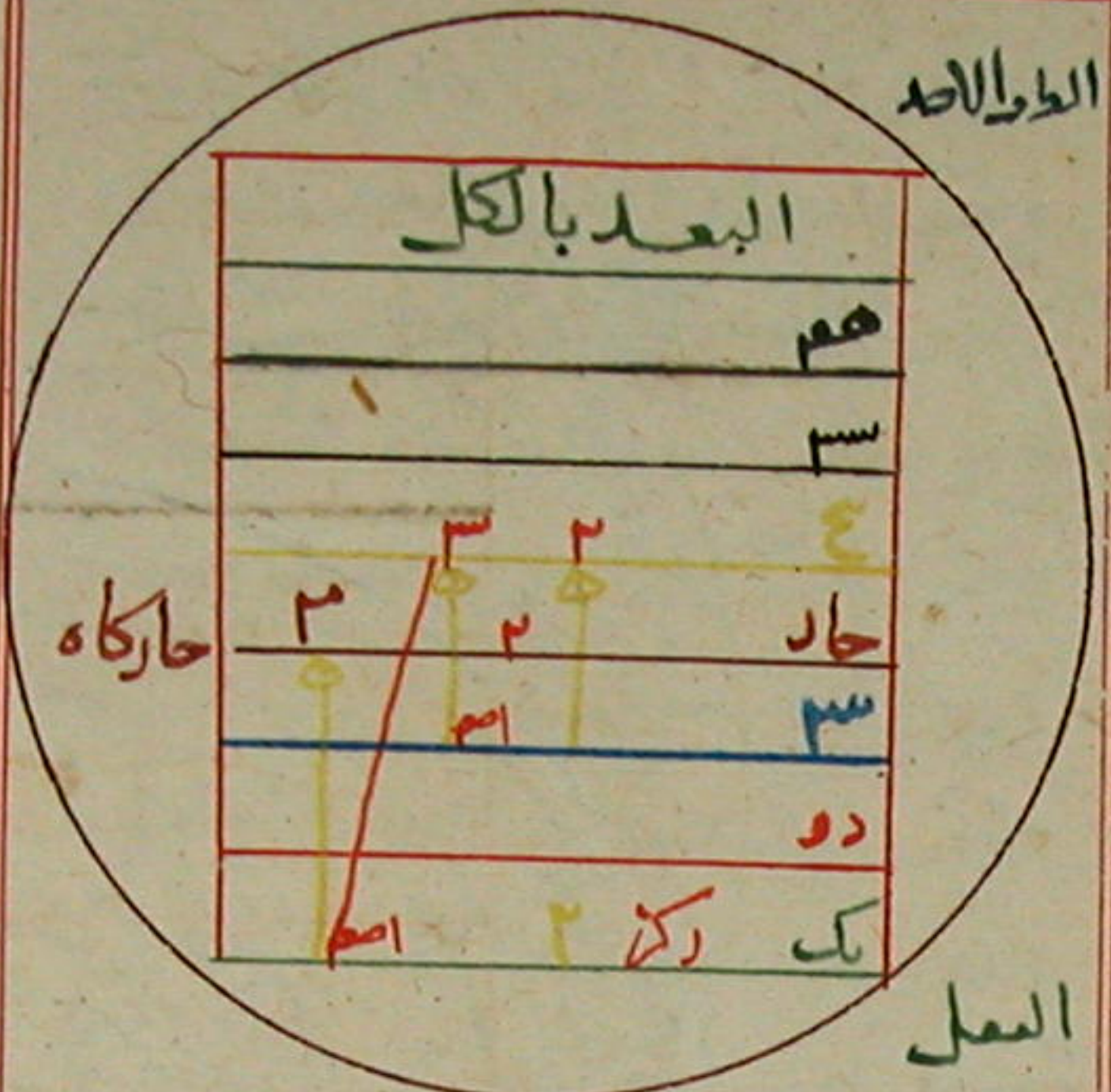
العمل



العمل

دائرة رابع الحوب ونيل ليكساته

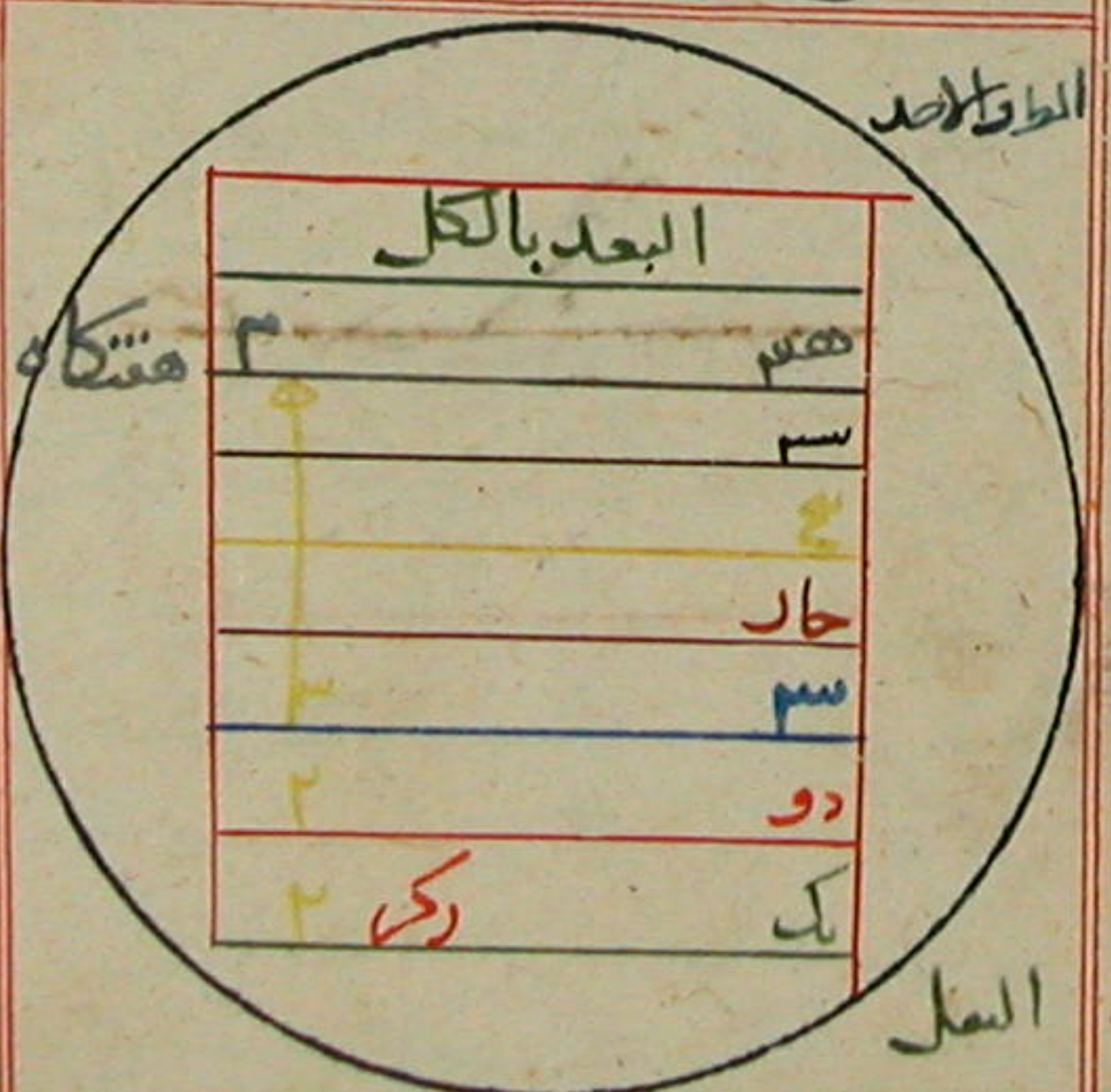
الطول الواحد



العمل

دائرة سابع الحوب ونيل ليكساته

الطول واحد



العمل

دائرة خامس الحوب ونيل ليكساته

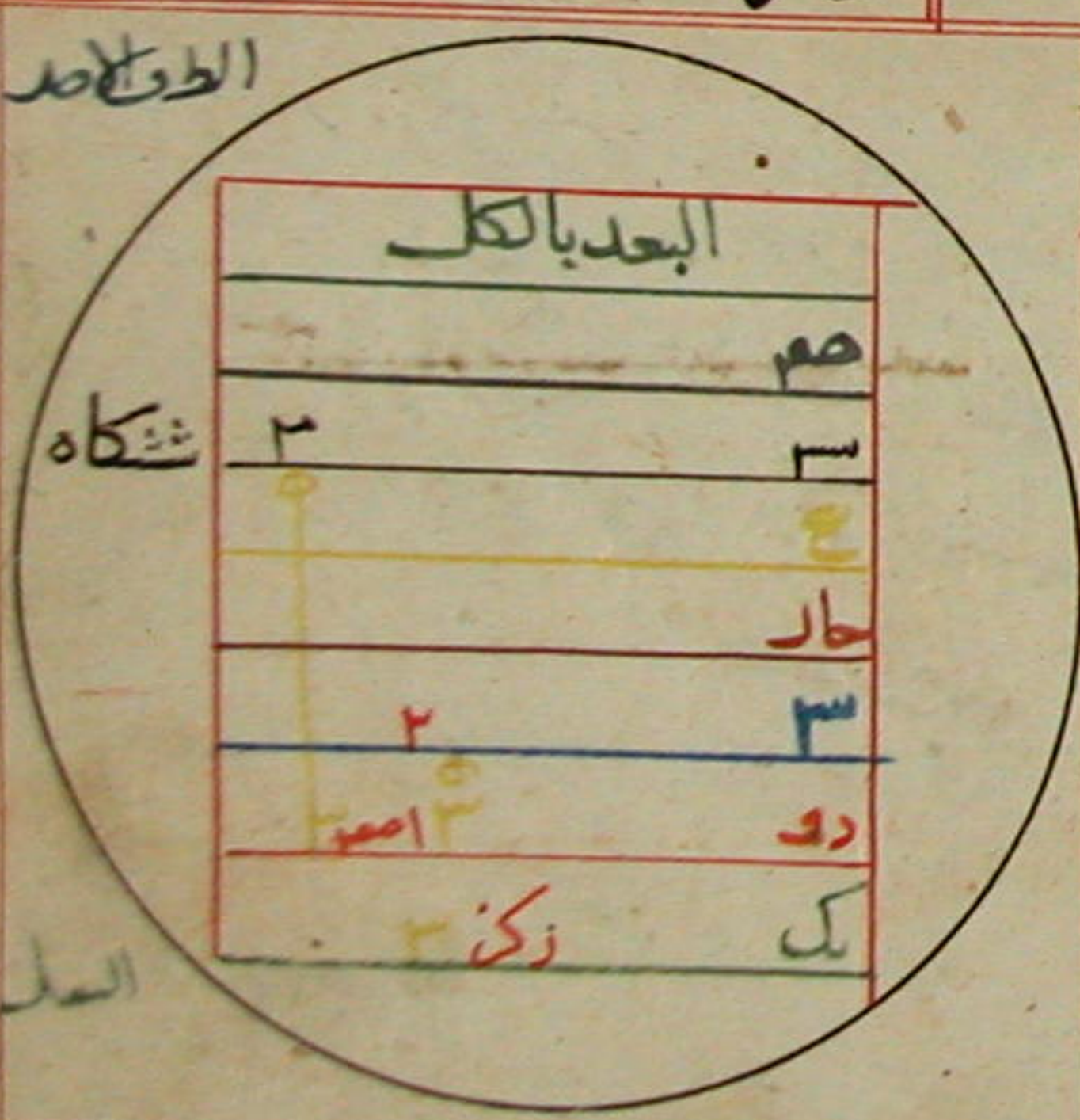
الطول واحد



العمل

دائرة سادس الحوب ونيل ليكساته

الطول واحد



العمل

كَايَرَةُ الْجَمْعِ



فَوَسِّلْ وَأَمَّا سَائِرُ الْأَبْعَادِ		رَتَبَتُهَا بِاللُّونِ وَالْأَعْدَادِ	
فِي جَدْوَلٍ لِلطَّبَقَاتِ ثَلَاثٍ	أَوْصَافُهَا كَامِلَةٌ بِالْبَيْتِ	أَوَّلُهُنَّ يُعَدُّ حُرُوفُ الْأَلِفِ	وَهُنَّ سَوَالِيبُ جَدْوَلٍ فَأَعْرِضْ
وَلَوْ أَنَّ كَلَامَ لُغَتِنَا	انْفَصَارُهُ تَحْكِيمٌ فِي التَّلْجِينِ	وَيُعَدُّ بِأَوَّلِهِ كَالْوَرْدِ	سَوَالِيبُ طَائِفَةٍ فِي الْحَدِّ

وبعد **جيم** فهو لا زور دي
وبعد **دال** لونه منشوري
وبعد **هـ** كالأخوان الأصفر
وبعد **واو** اسود معنبر
وبعد **حرف** الزاكن تقصده
وهو سوال **يد** بلا خلاف
وبعد **ح** سوال **يه** فاغترف
وبعد **ط** سوال **يو** واقي
وبعد **ي** سوال **يز** فافهمها
وبعد **يا** سوال **يج** في النطق
وبعد **يب** سوال **يب** بالثبوت
وبعد **يج** سوال **كاف** قد ظهر
وبعد **مد** سوال **كا** في النقل
وبعد **به** سوال **كب** طنينه
وبعد **يو** سوال **كج** فعند
وبعد **يز** سوال **كد** يزنده
وبعد **ج** سوال **كه** جواب **يا**
وبعد **يب** سوال **كي** جواب **يب**
وبعد **كاف** هو سوال **بعد** كز
وبعد **كا** سوال **ح** جواب **يد**
وبعد **كب** سوال **كط** جواب **يه**
وبعد **كج** سوال **لام** قد اتت
وبعد **كد** سوال **لا** جواب **يز**
وبعد **كه** سوال **لب** جواب **ج**
وبعد **كي** سوال **لو** والكل في الأخذ سوال **لحظ**
وبعد **ك** سوال **لج** كلامها في الفعل قد تشاركا
ولارتقا الى هنا كفايه لانه ليس له لها يه

سوال **ي** فانهم تغفرت رشده
سوال **يا** في جدول من خبر
سوال **يب** يعرفها ذو النظر
سوال **يج** من لونه يعنبر
بالأزرق الصافي الرهي تجده
حررته باجل الاوصاف
بانه ايضا جواب **ل** للالف
جواب **يا** يا اخي ثابتا
جواب **جيم** دايمًا تجدها
جواب **دال** فادري اذا الحرق
جواب **هـ** في جدول سيات
جواب **واو** يا اخي واشتهر
جواب **زاء** ناسبت في الفعل
جواب **ح** نظمتها يزينه
جواب **ط** في لطف الاحد
جواب **ي** ولم يخل عنه
كلامها في الفعل قد تساويا
في اللون والنطق لهم اي نسب
جواب **يج** نافع عند المحرر
لكل بعد منها واحد **جحد**
صفاتهم جميعها مساوية
جواب **يو** في الطبقات وافقت
والنطق فيه لم يزل منه اكد
في لطف الاحد معناه انفع
وبعد كز سوال **لح** كادها في النطق من غير الحظ
وبعد **كط** سوال **لو** جواب **كب** ومن ما قلته في هذا الرتب
وهذه مراتب الانساب لصيغة السؤال والجواب

٢٩	عدد	جدول الطبقات	سوال	لو	جواب	ك
٢٨	عدد	ك	سوال	له	جواب	كا
٢٧	عدد	ك	سوال	لد	جواب	ك
٢٦	عدد	ك	سوال	له	جواب	ك
٢٥	عدد	ك	سوال	ل	جواب	ك
٢٤	عدد	ك	سوال	لا	جواب	ك
٢٣	عدد	ك	سوال	ل	جواب	ك
٢٢	عدد	ك	سوال	كط	جواب	ك
٢١	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٢٥	عدد	ك	سوال	كز	جواب	ك
١٩	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
١٨	عدد	ك	سوال	كه	جواب	ك
١٧	عدد	ك	سوال	كد	جواب	ك
١٦	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
١٥	عدد	ك	سوال	كب	جواب	ك
١٤	عدد	ك	سوال	كا	جواب	ك
١٣	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
١٢	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
١١	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
١٠	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٩	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٨	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٧	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٦	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٥	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٤	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٣	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
٢	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك
١	عدد	ك	سوال	ك	جواب	ك

فصل في سائر النعمات
جدا ولا وضعت فيه عده

أحكمها من سبع أعادات

يليهما أسولة وأجوبه

صغنها يا صاحبي تحررت

من بعدها جداول المحور

كل شري من ذيله نضيرة

الأمقام نعمة اليك

من بعدها جداول المضادة

فهذه أمثلة تكفيك

سبكتها في صيغة غريبة

ينكرها من لاله ووصول

ومن يقلات لها ميثا لا

من اي بعد شيت في السارات
صارت لهذا العلم اي عده

اذ لا سواها اصل للنعمات

تقدمت أعدادهما مرتبة

في جدول للطبقات كرت

وغيرها كالعقد في المحور

موافقا مع خلفه تحريه

وما حكاهما ليس بالمواني

قد وافقت لما تشامقاصده

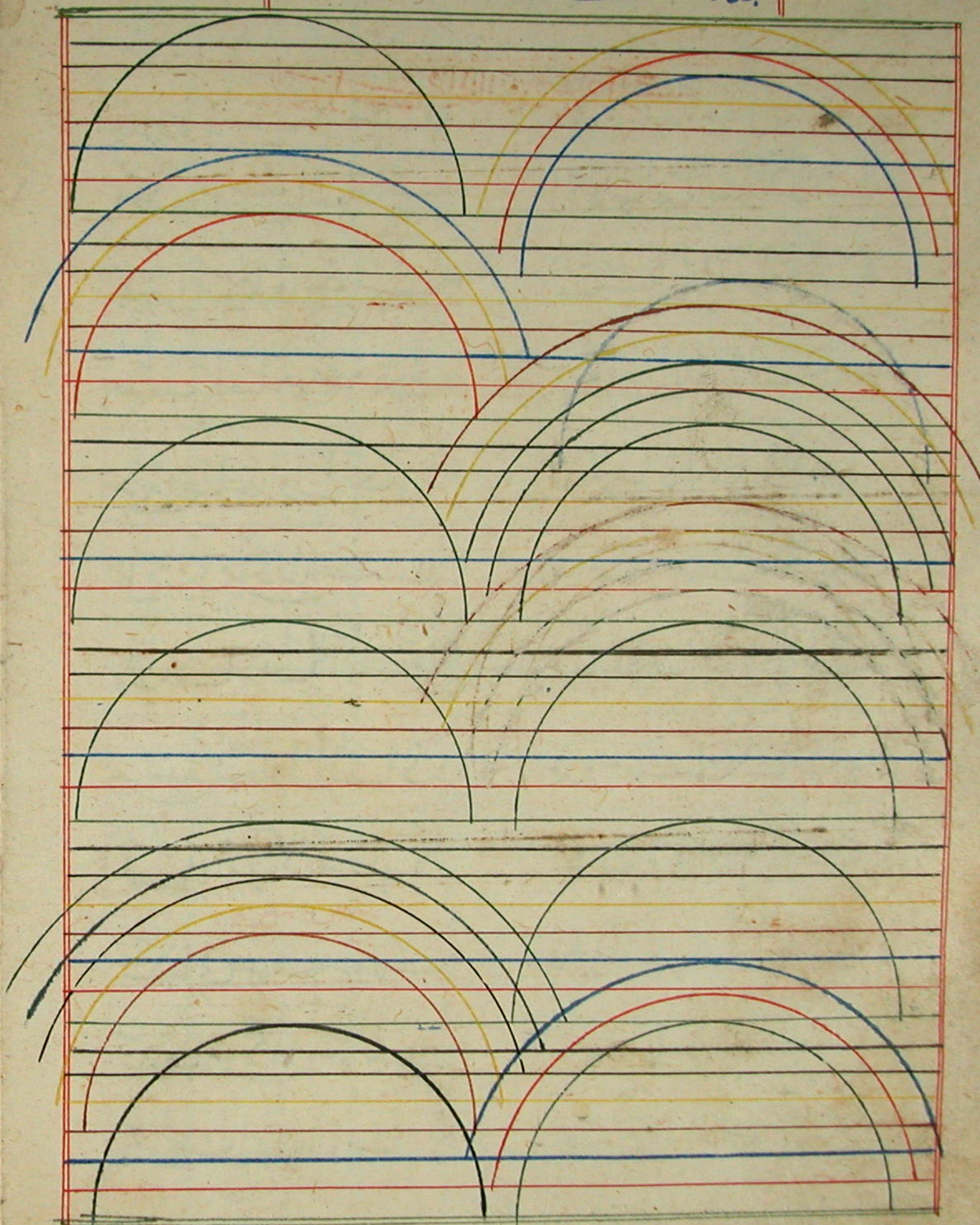
لكلما تختار او ياتيكا

وهي اذ بعيدة قريه

يعرفها الداري لما اقول

بينه او قد ادعي محالا

جدول في المخالفات وغيرها



16

جدول في المخالفات وغيرها

سكاه من بينها والباقي مخالف

دوگاه من بينها والباقي مخالف

رهاوي من بعد د

دائرة رهاوي من بعد ج

راست من بعد ب

راست من بعد و

راست من بعد هـ

راست من بعد د

راست من بعد ج

راست من بعد ب

راست من بعد ا

بخگاه من بعد ا

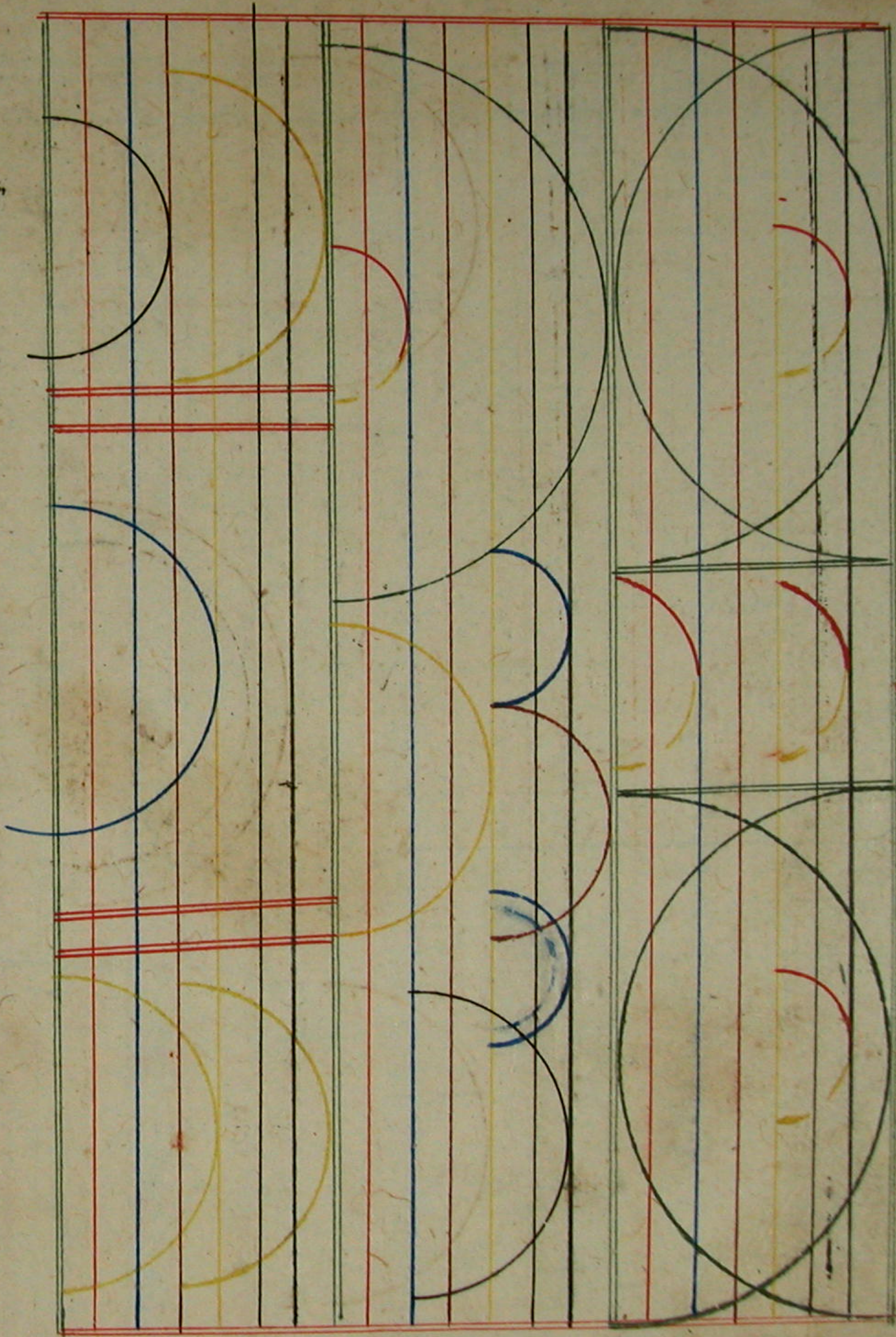
جدو الخالفات

This image shows a large, dense grid of handwritten symbols, likely a form of shorthand or a complex numerical system. The grid is organized into a repeating pattern of small groups, possibly representing a complex mathematical or cryptographic system. The symbols are written in various colors (red, blue, green, yellow, black) and are arranged in a highly structured, repeating manner across the entire page.

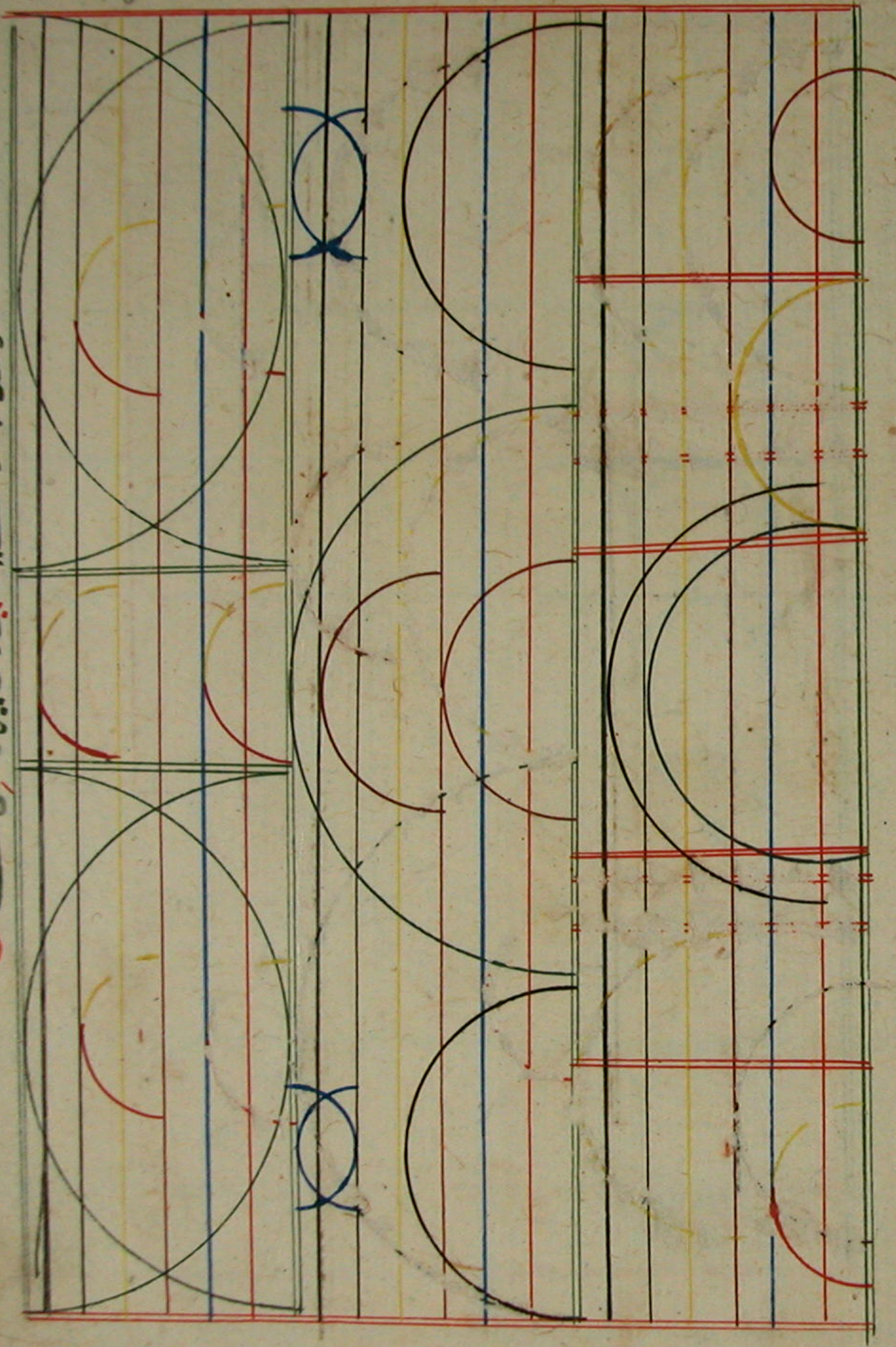
77

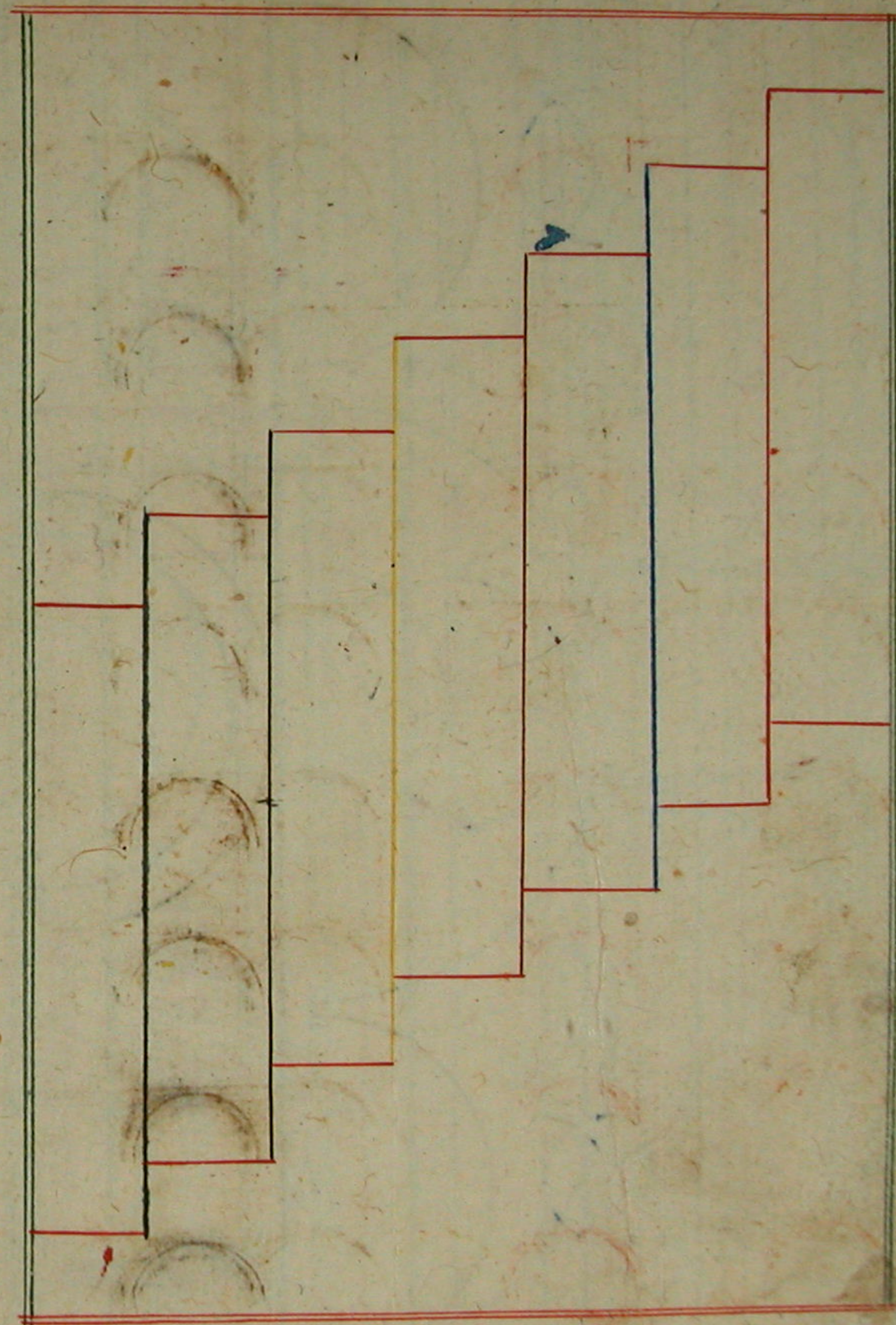
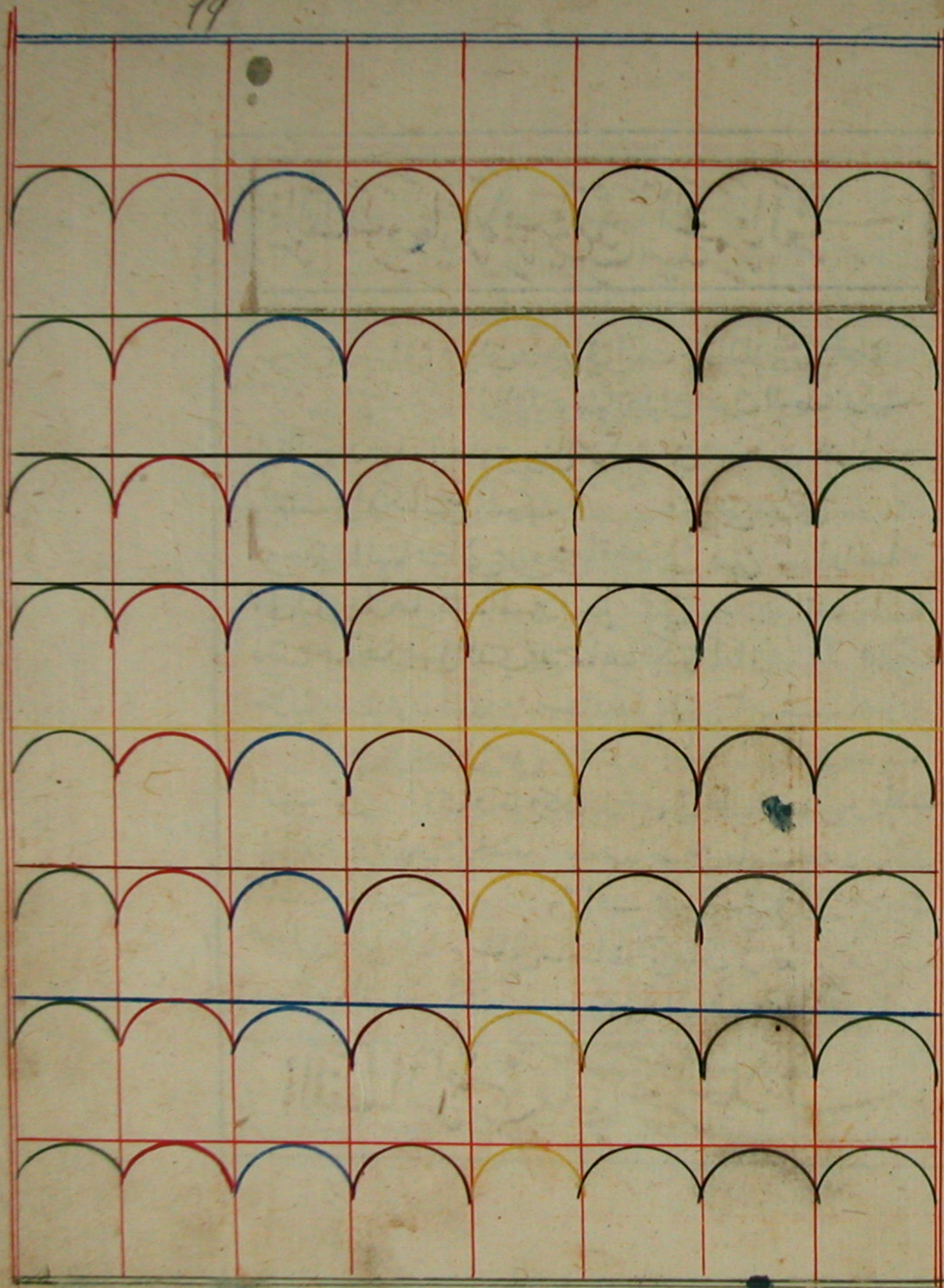
This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The page is framed by a thin red border. A grid of red lines is printed on the page, creating a series of rectangular compartments. The paper has a textured appearance with visible fibers and some minor staining or foxing, particularly in the center and towards the bottom. There are also some faint, illegible markings or smudges on the page.

حدود اولها و مواضع الخط لا يشترط



وهذا الحد ايضا في وايلايتها





ذكر الطرب وغاية الارب في مدح سيد العجم والعرب

من فط نار اشتياقي ولهفتي واحترائي الفت حال التلاقي موشحائي
العراق اتيت للركب ليلا ابغي زيارة ليلا تحرك الوجد عندك
 مشوقا لسكان نجد انشدت بين القفول في الزوكد قفولي
 والقلب في الانكار مع الهوى وحصار ومحنتي صيرتني محيرا
 وسبنتي يا ليتها وصلنتي من بعد ما قطعنتي وفي الحجاز اراها
 تجلي لنا في جلاها طاب المسير وسرنا وفي الهاوي قلنا لما
 دخلنا حماها جل الذي قد حماها كتوا انا وعشيران هما الرجي
 خلان طفنا طواف القدوم سعا والركن بزي احبريت ماهور
 ماهور دمي علي دواخل سمعي والمقام اتيت مزما وسعيت
 الغيت نور عزى واذا وكان بزعي في الحال عدت اليها وقلت
 فيها بدتها اعزها في الحسيني بطة جدا الحسين ماست بقدر ديني
 شاهده نضب عيني مبرقا باجمال عليه انس الجلال في وصفه
 قد حلالي من زركشي مقالي ما صاغه من معاني في نعمة الاصفيان
 صيدا وعدالتقائي لنعمة البجكة اميل نحو العراق بسرعة وانتساق

اللفظ الرائع في مدح خير الخلايق

صلوا باهتمام علي النبي المتهاي خير الخلق طه مصباح الظلام
 بني كرم وجاهوا عظيم منيتي اربي طاهر النسب
 صلوا يا اخواني علي النبي العدنان تحظوا بالاماني ايضا
 والعفوان بني كرم شفيع رفيع سميع مطيع رشيق
 القوام بدع النظام خص لي لتداني والسبع المثاني
 قد زادني هياي لغوا لتهامي سيدنا محمد وبدر التمام
 سيد العرب عالي النسب افصح العربان جا بالقران
 مظهر الايمان صاحب الاحسان فضيع مبلج صبيح رجيع
 هادي مهدي ساكن نجد سيد الاكوان من بني عدنان
 مهدي الخلق دين الحق اجزل البر للعباد خير هادي
 لم تخف فقرا سيد الابرار معدن الانوار سيد الابرار
 عالي القدر طيب الذكر عالي القدر فضله مشهور
 بالها والنور بالها والنور فضله مشهور حبيب
 منيب حسيب نسيب اشرف العربان صفوة الرحمن

من كلام الشيخ شمس الدين الصبيح عفا الله عنه من نعمة عراق

ذو الجلال والجمال والغر والسultan ربنا الرحمن الخليم الكريم
 المنعم القادر قاهر مولي الجود والاحسان مولي ديان
 حاكم عادل منشئ العباد يقضي فيهم بما اراد لطيف شاخان

منان • يحو الوزر بالغفران طول الازمان **ذو الجلال والجلال**
 واحد احد فرد صمد • مهين جبار • قرب واعد • واشقي
 واسعد • لا تله الا فتار • ارسل طه من العباد • تشفع فينا
 يوم المعاد • خير الرسل • سولي املي • سولي املي خير الرسل
 عزي اربي صفوة العلام • مطلي مذهبي عمدة الاحكام
 حاوي الغز والبرهان • كم زان اقرا • لما جاء بالقران غير العيان
ذو الجلال والجلال والغز والسلطان • ربنا الرحمن الرحيم الكرم المنعم
 القادر قاهر مولي الجود والاحسان مولي ديان

وَلَا يُضَا تَعَالَى تَعَالَى بِرَمْنِ نَعْمَةِ الْبَنِي كَانِ

يا من مولا • دعاة حماة ان رمت حزيل عطاءه ورضاه • اتعشق فاشرق
 لا تعلق من طاعة الرحمن • ووجد المولى تحظا بالحور والولدان
لا اله الا الله الاحد لا اله الا الله الصمد لا اله الا الله عز وجل لا اله الا الله
 لازم اوقات السادات ونهايات اذكروا درك ماهوات في الخلوات
 رح قلبك زل كرك في طربك في السر والاعلان • صم صل سلب تب • وجد للوحد ^{الديان}
لا اله الا الله الكل في الله لا اله الا الله الشافي لا اله الا الله عز وجل لا اله الا الله لا اله الا الله
 امنع به تعالى وتبارك اقربيس وطه وتبارك • بلا عارف واتلوا قاف والاحقاف
 والحج والفرقان • وسبح الرحمن واختم بالحمد والشكر ان
 يا منانا والمامل يا رجانا والمسوك • زل بلوانا يا مولانا في دينا فانا بل

احزاننا • واقبل دعا الملهوف • يا مالك الاملاك يا من هويا الكرم موصوف
 يا مولانا وفقنا واهدنا • ومن الشيطان اعصمنا واحميننا • بالقران
 يا مقصود • يا موجود • يا ذا الجود والبر والاحسان • جد قرب البعق منا وخطه
لا اله الا الله القادر لا اله الا الله القاهر لا اله الا الله عز وجل لا اله الا الله
 رب الارباب ارحمنا وانحننا بنحو بل رضائنا • ارحنا وانحننا • يا احسان يا منان
 يا سلطان يا فرد يا ديان • وامتن على الجاني منا بالعفو والغفران
لا اله الا الله الحاضر لا اله الا الله الناصر لا اله الا الله عز وجل لا اله الا الله
 عدوى صيدا وصلاتي وصلاتي • بها افنيت بقاي حياتي • كن حسبي يا ربي
 والطف بي جبرني من النيران • وامت الهادي محمد سيد ولد عدنان

وَلَا يُضَا تَعَالَى تَعَالَى بِرَمْنِ نَعْمَةِ مَاهُور

صلوا علي الهادي النبي المصطفى خير الاخيار كنز الابرار ماضي الكفار
 منه هياي • ووجدى ومدحه اربي
 ما شئت قل في وصفه النضر هذا الفتان • سيد عدنان • عالي البرهان
 حبه مناي وقصدي وعشقه مذهبي
 يا سعد من قنجد في السفر • ماز دار سار زار حما سيد البشر • واخفي في الحان
 هايم فرحان • ينشد الحان • يا سيدي نلت قصدي • وهمت من طربي
 وعادي يا عادي قمر • ساح لاح • راح • فاح • شذا نشر العطر
 زال الموسواس عنى والباس جن جن • ما من فرحت من فرط وجدى اخلع علي مطري

يا مالكة لاملالك والبشر انت الستار اغفرا وزار هذا الحصار
بجاه ساكن نجد محمد الحارثي

ولما ايضا نفع الله تعالى يده من نعمة البني كارة

ان جرت يوما بالخير ولعل يا حادي ترقا بالمطايا يمنة الجبل
وانزل علي واد الاراك ولعل
وانشد في الحان حالي الالحان وابك اجلالا واخلع عذارا في
المقام ورجع سيد الرسل

هاتيك اكناف الحما لاحت لنا يا طرفي تملأ قد تبدت ربة الكلك
تجلى علي العشاق جلي مبرقع

حالي حالي اعذاني لتست بالسالي لاصبركي عن ذوالجمال المبدع
القلب شاكى والطرف باكي خوف الفراق بعد التلاق

ترا اراها والشم تراها ليطف ما بي من حراق
ان تري يعود لنا زمانا قد مضى مع عيش تقضي في مصلي اشرف الرسل
واجود بروحي للبشر وما معي سيد الرسل

واتلوا بالباب صيدا وتاب جا مقتالا يرجوا الشفا غة منك يوم المرجع

ولما ايضا عفا الله عنه من نير و زخار

عج بي علي وادي الغضا والجرع واذا ظميت فمن عيونك فاجر

يا حادي الاضعان قف بي في الاوطان ساعة وسر لضرخ
طه مسرعا بتخضع

مستجير بالمجير سيد الرسل الكامل
وقل لسلام عليك يا خير الوري من مذنب بك في غدت تشفع
مضني فيك ولهان باكي العين جيران خايف وجل
يرجوك حال الخوف يوم المرجع يا حبيب يا نسيب يا منالامل
وانكي ملي

قد حيت بابك سيدي متوسلا بجنابك الساي لا عزالا رفع
فاجبر يا ذا المد لك كسري وارحم تذلي يا زين العرمان
يا سيد عرمان كنه في لازل اني لمدحت انفدت باجمعي
في ارتياح وانتياح وانجلي غزبي فيك واحلي

ولما ايضا عفا الله تعالى عنه

سر سحيرا واطوي البيداطي لميل فاق حسنا عرب طي
واسرع ايها الحادي الي عمة الوادي قبل حجرة الهادي
خير الاخيار كثر الابرار ما حي الكفار معدن الاسرار اشرف العرمان
من نسل لوي

واقم ازكي سلام من فتى مات وجدا في هواه وهو حي
واتلوا صفوة الاذكار في وصف النبي المختار طه سيد الابرار هادي مهد

ساكن نجد ذخر العبد منتهي قصدي والي لقياه با الله تهي
عدوي صيدا ويرجوا رحمة منك مولاي لها من علي
وارحم امة الهادي من صاوم من غادي واجعل مدحة زادي
واجبر كسري واغفر وزري واستر فقري قد فني عمري ويقيني اني

وله ايضا تفعل الله تعالى به

قلبي كبير يا بدر اتجلا لنا ظري واصبحت اسير وصبري تخطا يا عادي
هايم في الحب مستهام من فطر الوجد والفرام وحالي عجيب ودعي
صبيبت وخاني دهرى هل من مجير يجبر ذل كسري وخاطر
زين الملاح انم بالوصال جنح الظلام فاق الصباح
بنور اجمالك واحق الهلاك وجهوا اضوا من التفر يسبي
الغلمان والبشر ذو قدر جسيم ونطق فصيح وبالعصون
يزري فضلوا غزير افديه بروحي وناظري
صلوا علي شفيع الانام بدر التمام بدر رقا اعلام مقام ما
الظلام شمس الايمان والهدي اقم الكفار والعدوي
ذو جاه عظيم وفضل قدم وفي المعاد ذخري وجهوا منير
تراهم اراه مسامري

وله ايضا منع الله حيايته

حادي الاصنعان سري نحو ذياك الحبيب اشرف العرمان
طه المجتبي الداعي المجيب
صفوة البشر هاشمي مضري وجهه التمري حبيبي غرة الغر
ذو قوام قتان يسبي ذابل السمر
كل من صلي عليه مرة نال المرام فعليه الله صلي ربنا عشر تمام
ذا بني عزني منيتي اني طاهر النسب حبيبي ظاهر الحسب
كنه الريان روي الحيش في السفر
عبدك الصيدا ويرجوا وجميع المثل منك يوم الخوف امنيا
بالنبي المختار سيد البرار معدن الاسرار صاحب الانوار منزله الرحمن
حيا في دجا السحر

وله ايضا عن الله عنه من نعمة حسيني

انوار النبي الطاهر تسبي مقلدة الناظر وقد والره زاهر
تخلوا لي علي السمر
نخذ المورد وريقه المبرد يضاهي البدر في حسن وطيب
ويطفي ما بقلبي من لهيب
الهادي النبي المختار وجهوا مشرق الانوار طه سيد البرار
المبعوث بالنصر
بقدر المهفوف وقدره المشرف يباهي الغصن بالجسم الرطيب ويدعوه

وله ايضا عفا الله عنه

كلني بظبي زادني وصبي به • من فيض قاني مدمي وصبيبه
 شاكى باكي متيم ولما ان • دمي تجري من مقلتي غدران
 كم صحت من حر الجوى وهيبه • يا للرجال فنيته في ولهي به
 ما من فتى رام اختفائه ربه • في الحب الا والوري تدري به
 كم شاهدت عيني من تجري به • سفن الهوى كالبرق في تجريه
 صيدا وقدر فض الدنيا وشي • ذكره بعد فريبه وليس به
 ان قيدوا او اطلقوا سر به • مالي غنا عنجب من اسر به
 هذا الذي اللهم من هدي به • من ضل منا في الوري لهدي به
 هادي مهدي سيد ولد عدنان • زيني بخدي من خصل بالقران

وله ايضا عفا الله عنه

قاضي الحب قد كواني الصدود • شاكى باكي حيران في قيد المحران
 ودموعي على الحدود شهود •
 فاحير كسري وارحمي من قيد خصمي خلصني واقضي وامضي وارضي
 كيبا وعاني حيراه عواذل وحسود •
 هل لي الدهر بالوصال نحو • واشرب واظرب وارتاح في حال الافراح
 والي حضرة الحبيب اعود •

وانظر

وانظر انوار المختار • تجلوا في جنح الاسحار واشطح وامرح والمخ
 طراز المعاني من اطاعت له الطبا والاسود •
 اشرف الخلق سيد وسعيد • سامي حامي الابرار من كيد الفجار وبه
 المسلمون حقا يسود •
 هادي مهدي لما سار اخفا انوار الاقمار وسما ونما وحما نيف الاماني
 والوري في غدر عليه ورود •
 يا الهادي وملجاي يا مجيد • كنز واغفر وراز سادتي الحضار
 واعف عني وعنهم يا ودود •
 واعطف والطف واقبلني قربني لا تبعدني وارحم مغرم مضرم
 صيدا وفاني اثقلته الذنوب وهو يزيد •

وله ايضا عفا الله عنه

قلبي وطرفي لنا غصن يحاكي الفنا • بالبدرا ميسي مثرا ما خلعت منه الطفا
 ياروح اجمال يا حبيب قلبي • جدي بالوصال بنطفي كزني
 دمع عيوني وكما حبسي غراي وكفا • في حب بدر قد سما بين البرا شرفا
 ياروح اجمال يا حبيب قلبي • انم بالوصال بنطفي كزني
 راق مقال وصفا لما حبسي وصفا • بالها شمي المرتضا خيرا لرايا المصطفا

وله ايضا عفا الله عنه

هل لعيني ان تراوادي زروده ويزول الهم عني والصدود وانادي
بين سلع والتقا حالي حالي يا عواذني قد غفا عني رقيبى والحسود حجبى
يا ترى انظر ترى باب المصطفى واصلي بين زمزم والمقام وازور المصطفى
بحمد التقات هادي مهدي ذخري ما ملي سيد الاكوان موفى بالعهود
• منيتى ارنى •

عدوي صيدا ونظي قد حلا بمدح المصطفى زنى الملا من على السبع السموات
ارتقا ساي نامى قدره على هومناي ومراي في الوجود وحبيب قلبي

وَلَهُ اَيْضًا عَنَّا اللَّهُ عِنْدَهُ

ايا من قد جناني وحير فكري تصدق وارحم صب عاني خلع الصوف
وانعم بالوصاك عليه يا غزال قد ضني وفني واصحى يعاني لمذبح
• المليح بديع المعاني •

رقا السبع الطباق طراز الحلة محمد واصحى بالتلاق غزير الامة مويد
تعالى الله مولا جرنل الخير اواه وحماه في حماه بالسبع المثاني
• وسما ونا بنيل الاماني •

دعا داعي التداي نواف منيتي واقبل وحيا بالتهاني وادهش مقلي او نفل
فيا له ما احلاه نوادي صار ماواه ذو الجلال والكمال من جبابرة ان وجاه
وَلَهُ اَيْضًا • واجنياه محيي كل فاني • عَنَّا اللَّهُ عِنْدَهُ

سلب المحبوب رقادي وكساني ثوب السقام وتقصد قطع وصالي عدا
• منه والسلام •

ان تري عجا او دلاك يفعل بي ذا ام ملال صبري وغلامي فيه والوجدان
افديه رشيق قوام زاه ذو خد شرف في فيه رحيق زلال يطفي ماي
• من حرق •

وجها اصحى كالمقر في داجي ليل الشعر يرمي بسهم لحاظ ما خطي قلبي
يامن يلحاني عليه من سمع قول العذول اني والله محب مالي عن حبي
لا سيما بمن زال عنا بالرشد الضلال ومحى الكفار واحيي بالشرع الدين القويم

وَلَهُ اَيْضًا تَعَالَى اللَّهُ بِهِ

الله الله الله مالنا مولي سواه وحدوه مجدوه تبلغوا منه رضا ه
عن مولا نا الكبير جل مولا نا القدير عن شببيه ومثيل وعديل ونظير
حكمه في الخلق تحري ذكره للسقم يبرك ليس مخفى عنه امر وهو بالخال خبير
في الدجا اضرع اليه في الضحا اقبل اليه بصلاة وصلاة تحظ بالاجور العزيز
كن علي ذنبك نادم وقم اليك نادم • ما سوي الباقي سيفني واني الله المصير
ربنا نرجو ارضال مالنا مولى سواك تب علينا واعف عنا يا علما يا قدير
عدوي صيدا وداير في زوايا الكون جابر منك برحوا العفو جبر يا مجير المستجير
بحبيب الخلق احمد النبي الهادي المويد اشرف العربان طه المجتبي الداعي المحير

الله الله مالنا الا الله الله الله مالنا غير الله الله الله مالنا الا الله
 في حنا يا بخدي قد تغنا وجردي في اجمال الباقي حسبي ربي الله
 سار جيش التوحيد شد خيل التجريد فك اسرك منك وانطلق الي الله
 عب زاد التقوى في حصون الجوي واعص شيطان نفسك لا تقطع غير الله
 في امواج التقوى ان ترد ان تقوى ارم شيطان حسك واعتمد على الله
 تب وزن في اتك واغتنم ما فاك قبل تفني يا ذا واجته ابي الله
 من نعمنا معنا نال منا امنا اين ما شأ بهذب لا يخف غير الله
 من تناي عنا ليس يدعنا انما هو منا من لزم باب الله
 عدوي سيداوي في حاكم ياوي يا رجال الحضرة راجعوا الله

وله ايضا عنا الله عنه

اشطح وامرح وتهتك واخلع في ليلا العدا واسرح واجنح وتبرك
 بشرى هاتيك الديار
 احب ليلىك للصباح لا تصغي يوما للراح واخضع واخضع ونذل لجلال
 الله العظيم
 نفسك عادية وهنها واخذ الشيطان الرجيم واخذ ان تامن منها
 ومنه هذا اللسيم
 ارم الدنيا يا فقير واقنع منها باليسير بخير الخبز تجازي
 ودوام الخالق المقيم

لا تغضب

لا تغضب رب علينا وامننا منك الرضا واعطف والطف
 ونفضل واعف عنا ما مضى انت الرحمن الرحيم الرب البر الكريم
 حاشا ان تخيب راح بامن بالخال عليم

وله ايضا عنا الله عنه

حاضر في القلب لم يرغب سيد الاتراك والعرب
 سيد الاتراك والعرب حاضر في القلب لم يرغب
 ذا جليل القدر والنسب ذا عظيم الجاه والحسب
 ذا عظيم الجاه والحسب ذا جليل القدر والنسب
 ذا رسول الله ذا الرئي ذا ملج بالدلال زلي
 ذا ملج بالدلال زلي ذا رسول الله ذا الرئي

وله ايضا عنا الله عنه

يا سعد سر نحو العقيق حاجد والبان والكنان والعلمين
 وانح مطيك بمننة الوادي وقف وانزى سلاي ساكن الحرميين
 وادخل علي ليلا وقبل خالها وانوي وطف سبعا على القدين
 واجلس وشاهد حسنها وجمالها والجر والميزاب والركنين
 واسعي الي الحرم المقدس واتحل من تربه يا صاح بالميلين
 وافصد حمي انك الانام محمد خير البرايا اشرف الثقلين

من شرف الله الوجود بجلوه. ووجوده في ليلة الاثنين
صلى عليه الله ربي دايمًا. ملاح نجم نير للعالمين

وَلَهُ اِيضًا عَنَّا اللَّهُ عَنَّهُ

هذا الحبيب الاول نبينا المفضل هو قدره بمجل وحسنه مكل
اهدي الملل السبل اخير الرسل. استغنى عن العلل غايد املي
مجا للعاني يقصد. زين العريان احمد
لقد رقا اعلا البراق. واخترق السبع الطباق وخصه الله
بالتلاق على براق يحمل.
للمسجد الاقصا التي وضعت قد اكتمت. ومدح في هل اتي مدثر
مزمل
لقد سري خنخ الظلام. بالابنينا صلى امام. في نقطة لاني منام
هذا الينا مرسل.

وَلَهُ اِيضًا عَنَّا اللَّهُ عَنَّهُ

لقد زاد انتخالي وانتخاني. وقل صبري دمي تجري طوفان
علي صحن خدي من احراق ماني من اشواق الهادي المختار طه محمد
رسول الله خير الخلق طرا. مكي تهامي بخدي سيد عدنان
بني هدا للايمن. واولانا الاحسان من رقا مولا ليل الازهر

ثري اعتنا به مسك ذكي ساح لاح. راح فاح شذا نشر العطر.
واضح الكون منه في انتعاش. ياليت شعري صلوا سرا وعلانا
عليه تفوزوا بالغفران من مولي ديان. ويوم الخيام تنجوا به من

وَلَهُ اِيضًا عَنَّا اللَّهُ عَنَّهُ

يا مولا نازل بلوانا واجد المفقور. في ديانا بل الحزان والجزر
وارحم الجاني قاص مع داني. كم من نعمة كفت نعمة منك يا جبار
عن ذالامة. واولت رحمة ومحت اوزار
حسبي ربي جد بالقرب. انت معبودي بعد البعد غاية قصدي
معدن الجود. لطفك الوافي للسقام شافي. ارحم شبيبي
واستريحيني رب والحضار. بالنهاي والاماني وامة المختار
داعي الخلق دين الحق قاص الكفار. هادي مهدي ساكن نجد
صوة الاخيار. قلبه طاهر سره ظاهر. من رقا في مسرة عالم الاسرار
وحياه بالنهاي في دجا الاسحار. صلوا جهرًا باهتمام معتر الحضار
على ذا الهادي المجد. سيد الابرار. حوضه مورود حيه مقصود
العدنان. عالي الشان مجد الاقمار. تملخوا المامول منه يا اولى الابصار

وَلَهُ اِيضًا عَنَّا اللَّهُ عَنَّهُ

راحة الارواح في رضا المحبوب. دارت الكاسات فزت بالمطلوب

املا يا ساقى وابذل الجهود • واقصد المولي في العدم والجود •
 بابه مقصود • لم يزل موجود • من اتا سائيل فاز بالمطلوب •
 عبدكم حقا • لم يرد عفتنا • زايد الوجد راق لو المشروب •
 والكرم واحد • لم يزل مقصود • من اتا سائيل فاز بالمطلوب •

وله ايضا عنا الله عنه

صلوا على المصطفى النبي العربي • من قد اتانا رسول •
 خيرا لبرايا ومنتهى اربي • عن حبه لا حول •
 عليه ستر اجمال مسبول • وخاطري في هواه مشغول •
 لا ابالي بعاذل جاني • خل من جا يقول •
 بالله ان حرت حادي الجنب • نخود يار الحبيب •
 رنزم لركب العراق العربي • تركي حجازي عزيز •
 فهو المنا والمراد والسول • ما شيقوا في صفاته قولوا •
 لا ابالي بعاذل جاني • خل من جا يقول •

وله ايضا عنا الله عنه

ربة الخلال والكل فتنتي • بقرام ما س كلاسل وسبتني •
 لو بسطت الشرح في الغزل كلمتي • وبماضي مرهف القتل كلمتي •
 كم لها يلجان هيمان في الهوى حيران • فارق الاوطان لما بالغرام يلجي •

شان

اه واجلي من زلي في الازل كيف يكون علي • واحياي منك ان لم تعف •
 يا املي •

قف على الاقدام في السحر للبكر • واجرد مع العين كالطروا بتدر •
 قل الهي مسني ضرري واستجر • بني جامن مضر للبشر •
 نوره ليس طه نور الاكوان • وبه الرحمن ياها ساير الرسل •
 حادي الابل سر ومل التحل عنه • وابتهل بمدح فيه تحلوا حالي الغزل •
 ذا شنيع المذنبين غدا لي سند • يا هنا عبد له شهدا حين بدا •
 كم مضل في الانام هدا مجتهد • كم محامدا اذا وردا دا •
 صفوة الاخيار مختار صاحب الانوار • سيد الاشرف طرا كنز كل ولي •
 عالي الحب والنسب ذا العزبي • عالي الرتب فاز من صلي عليه من بالامل •

من كلام البايلي عنا الله تعالى عنه

صلوا على محمد المصطفى احمد • خيرا لبرايا واسعد رائي •
 هادي الخلق نحو الحق • مختار ذوانوار • سيد الابرار • مجتبا •
 من قبا • ذونبا • كم سبا • وافتن لعشاق • طيب الاخلاق •
 حافظ المشاق • صفوة الخلاق • مكي يثري • زمري عزبي •
 حبه مذهبي • عالي المقدار • ناي الاثار • صلوا تغفوا • تغلوا تسلوا •
 من نار السعير • مني الانام • يوم الرحام • مشفى السفام • ماحي الظلام •
 اجعل الاقمار • وملا الاقطار • نوره الباهر حير الناظر • فله طاهر •

جوده وافر. لواوه معقود. وحوضه مورود. وفضل مشهود.
وبابه مقصود. سيد الاكوان. من بني عدنان. افصح العربان.
جبالقران. مصطفى ذو وفاق. كم عفا. وشفاف. وطفاف. نار.
البهتان. حاز كل الفضل. فاق كل الرسل. سيد. سند.
منشد. مرشد. اسم احمد. عالي القدر طيب الذكر. ساي.
نابي للوري جاي. نكس الاصنام. وظهر الاسلام. وحي الانام. وانا.

وَلْيَعْبُدْهُمْ فَلَمْ يَعْرِفْ عَنَّا اللَّهُ عِنْدَهُ

علي من علاق در. صلوات تقموا اجرا. بني عظيم الشأن في الدنيا وفي الآخرة.
رقا فارقتا سبعا به ليلة الاسراء.
الهادي النبي العدنان طه اشرف العربان. بني الهدا ونحر النداء.
وقاي العداء. ومجلى الصدا. عليه الاله صلي وخاطبة جهره.
في بقايا عرب. بالبراق احتجبوا. للعقول قد سلبوا والرقاد.
قد هبوا. سادة لهم شرف للبدور يلتسبوا.
عرب نزلوا بالوادي. ملكواري وفواري. يا عرب البطاح.
يا اهل السما. جودوا يا ملاح. وداووا الجراح. وارحمون.
منكسراكي يعود منجبرا.

مَوْشَعٌ مِّلِيحٌ لِلصَّبِيَّةِ وَي

في

في ثاني عشر من ربيع الاول. ولد المجدد للدين انجدو والكفر احمد.
افنديه من بدر منير مقبل.
صلوا على هذا الحبيب المرسل خير الانام. بدر النمام ماحي الظلام.
قمر به ابكار مدحي تجلي.
هذا الذي قد رق فيه تغزي. هذا المود هذا المجد هذا محمد.
هذا رسول الله هذا ما ملي.

هذا مَوْشَعٌ تَرْكِي مِلْحٌ لِلْإِمْلَانِ الْحَمْدُ قَائِمَةٌ

علي المصطفى صلوا يا كرام. تنالوا المنا من باري الانام.
صلوات ترخوا حفا. تنحوا. كل مرة بعشر ثمان.
صلوات كثر نبي عشقنا. جن لرفدادر الله يو لنا.
هر صباح طرب كل ربلاسن. بني عشقنا صلوات كثر.
جبريل كلب بلدردي بزه. قران جندك وصفني هتا.
كدر عاشق شاه انم اصلنا. صلوات كثر نبي عشقنا.
اشرف قايته صفت قلرم. اقد لم يكن بني مدحنا.
سن دخي انم اشن جكر. صلوات كثر نبي عشقنا.

مَوْشَعٌ مِّلِيحٌ مِنْ حُسَيْنِي

زناده اشيتاقي قدح. ونحر اصطباري نرج.

وما لي معين سوي • دموعي بخدي تشح
 يا عرب النقا والبطح • جودوا باللقايا ملاح
 لصب غدا هاسيما • علي بابكم منطرح
 قم ان رمت تلقا الجنان • وتخطا محور حسان
 تجرد وصل وصم • واخل السوى وانتقم
 تؤلي زمان السرور • ووافيت ليالي السرور
 ووقت التهاني دنا • وباب الرضا قد فتح
 عبادي لا ترغبوا • في الفاني ولي تغضبوا
 لقد طال عمر الجفا • تعا لو ابنا نصطاح

موشح مليح غايه

يا من سروا ليل ليل جوزوا علي ليل • فمفي التي اجرت مدامعي سيل
 ذات جمال شمس كمال • بدر هلال جليلة المقدر • مرجية الاستار
 يا هادي جزا من الوادي • واقصد حما الهادي • تجلوا عن علي الهادي
 اجل هادي خير العباد • وفي المعاد تحابه الاوزار • الهاشمي المختار
 قف باهتمام عند المقام • واقترى سلاي علي النهاي • قصدي وسوي
 قبر الرسول • يا غزولي ودع ملاي • ثم جد واجهد • وزر محمد
 المصطفى احمد • بدر التمام • اجل هادي خير العباد • انادي
 ولله ابضا • يوم الرحام • غنا الله عنه

ساعه من ساعات العتي تغني • فاجتهد واطلب يعطيك المغني
 للمولي ساعات تاتي بالخبرات • يا قاضي الحاجات لا تقطع ظني
 يا رب الارباب عدل في الاعتاب • فافتح لواء الابواب بالفتح المديني
 ابواب اللطف سرها مخفي • فاصبر واسكنني بالرب المغني
 باب الله مفتوح فابذل فيه الروح • تخطا بالفتوح من باب الاذن
 ثم ناجي الوهاب يفتح للذا الباب • وقل للتواب يا رب اقبلني
 رب الالطاف هونا صر كافي • والقلب الصافي بالله يستغني
 الله المعطي رزقه ما يبطل • لا تجل تحطى واصبر واسمعني
 لا تقطع رجوال من رحمة مولك • ربك قد اعطاك اذا شئ يفرحتي
 ديك ان تهديك كل شئ يعطيك • وبدي يتيك مبسوط متهمني
 الدنيا ساعه فاجعلها طاعه • هذي الطاعه تفتنك يا بني

من كلام سيدي علي ابن ابي لوفاف قدس الله سره

للطف المعاني دعائي معسوق الارواح • فاصحت عاني اعاني بحد الاراح
 مخلوع الاعذار • مرفوع الاستار • ما بين الابرار • عشاق الاقمار
 هيمان طربان لما راح • قمر يسطي الراح • روحاني مرتاح • وق
 روح الجلال • حلالي محوي • يا عشاق • فكونوا محالي في الحلاق الاطلا
 وابتغوا ديني • يا مرهدين • موتني بحسيني • فقرى يغنيني
 راحي الماحي والاقداح • حلوة الفتاح • مفتاح الارواح

بوصل الملاح وراحي تطيب الايام فغاش الشراحي يا صاحي وافنيت الاوهام
واصنيت وجداني امسى روحاني اسقى ندماني راح الرحمن
فاعشق والحق يا صاح لتزى بدري لاج في ليل الافراح

وله ايضا قدس الله تعالى سيره

استقى العطاش تكرما فالعقل طاش من الظما وعث اللهبان
واروى الظمان واستقى باجان من منزل الاحسان غيا الاوطان
يا صاحب الورود الذي احيا الحما
املا لي الكاسات يا ساقى الاجواد والعش من قدوات ظمان الكباد
مضنا الماسور العبد المكسور العاني المهجور كيب الفواد فتى
فقيرا اليك لي يريد الوفي متى تنظر بعين الجود صبا مغرما
حياتك يا ساقى الراح قم ودر الاقداح فغسان تساعدا رواح
فارقت الاشباح وصفت وهفت ووفت حضرة الاسرار نطلب رب
رب الدار فاسمع وكن يا لوصول مولا منجما
في باب الحان قد نزلوا الضيفان املا الادنان يا امل الندمان
صنوف اتوا فقل يريدون منك قلا فنا سيد الامرا
ارويهم من كاسك العذب اللما
لك اسع بك اروي بك اصحوا بك اسكروا بدمع المراح كل شي في تهوي
وجعل العبد المصور في سما الاشباح فلذا قد اذناح في زنا الافراح لما راي الو

والعادر

وله ايضا قدس الله تعالى سيره

يا روح العاشق الا من تهواه الله يبقى لي محبوبي الله
يا الله ما اسعد من هو لك عاشق الله يبقى لي عاشقك صادق
يا من حققتي بالحق الناطق يا سيدي يا من خذ قلبي ماواه
الله يبقى لي محبوبي الله
يا سيد السادات يا غيا الملاك والله ما في الكون الا من تهواك
لكن الاوهام نجب عن رويك حتى لا يلقا الا من ترضا
الله يبقى لي محبوبي الله
يا من انتظني حين احيا قلبي وقدر وحيي في انوار زني
حتى شاهدتوا مرفوع الحب انتا محبوبي حقا اي والله
الله يبقى لي محبوبي الله
انت هو الكافي انت هو الشافي انت هو الوافي بالعيش الصافي
يا من هو الجامع شمل اللطاف نور وجهك الي محبني روياء
الله يبقى لي محبوبي الله
كيف ما شئت اظهر انت محبوبي وابش ما ختاره والله مطلوبي
والعاشق احمق ايش ابلشوا لي قلبي لا يبرح في بابك مثواه

وله ايضا لغنا الله تعالى به

اين انت في اين انت في وسط قلبي انت لا كانت الدنيا ان لم تكن فيها انت
 والله يا سيدي ويا حبيب قلبي لولاك في الدنيا ما عشت يا حي
 لكن فداك روجي في البعد والقرب واين ما كنت انت في وسط
 قلبي انت لا كانت الدنيا ان لم تكن فيها انت
 يا زينة الامصار يا دهشة الابصار يا واحة تفديك باراحة الاسرار
 فخش لنا وابقي وكن كما تختار واين ما كنت في وسط قلبي انت
 لا كانت الدنيا ان لم تكن فيها انت
 مختار صينا فيك بالوصل والاعراض والعشق اغنانا عن سائر الاعراض
 حتى بقينا منك جوهر بلا اعراض واين ما كنت انت في وسط قلبي انت
 لا كانت الدنيا ان لم تكن فيها انت
 يا صاحب الاشراق في سائر الافاق يا من هو المقصود لنا على الاطلاق
 بالله يا معشوق انظر الى العشاق واين ما كنت انت في وسط قلبي انت
 لا كانت الدنيا ان لم تكن فيها انت
 اذ ابقيت انتادع من سوال بفنا فانت هو المقصود والجنس والمعنا
 وانت هو الموجود اذ ابقيت عشنا واين ما كنت انت في وسط قلبي انت
 لا كانت الدنيا ان لم تكن فيها انت

وَلَهُ اَيْضًا قَدَسَ اللَّهُ تَعَالَى سِرَّهُ

يا منزل الوصال قدست من جناب فيك تشهد اجمال وسمع الخطاب

يا ناظري تملأ الحب قد تجلأ وقال حين طاف اقبل ولا تخاف
 ما بيننا خلافا
 احببت من فداك بالروح يا حبيب يا سعد من يراك عند وابلار
 طابت حمة روجي بالوصل يا مليح من ينظر الحبيب عند وابلار
 فكيف لا يطيب
 اهل قد رحل الا العزج مقيم والعبد قد وصل للسيد الكريم
 جبرت كسحالي يا سيد الموالى من حل في وسع جنابك الرفيع
 والله ما يضيع
 اسقيتني زلال وصلك على عطش والقلب بالوصل قد عاش وانتعش
 ما جا الكرم طالب ورد قد خاب سلتني عن الكرم فاتي عليم
 بفضلته العليم
 والله لا بداح عن هذه البيوت او في حما الملاح احيا وفيه اموت
 لان هجرتموني وان وصلتموني كيف السراج كيف والعاجز
 الضعيف ما لوسوي اللطيف

وَلَهُ اَيْضًا قَدَسَ اللَّهُ تَعَالَى سِرَّهُ

يا زينة الوجود ترى متى تجود يا صاحب اجمال قل لي متى تغود
 لا تترك العواد محبهم يذوب فوجهك الميخ شرح القلوب
 يا سيد يا حبيب اعطف على العريب واجعل لوني الوصال يا مبتلى بصيب

لنذهب الهوم عن عبدك الطروب فوجهك المليح يفرح القلوب
من احسن الظنون تحسبك المصون والله ما خيب يا قرة العيون
ومن انا حماك يا من من الكروب فوجهك المليح يفرح القلوب
والله ما يلام عبد علي الغرام معذور من براك اذا سكر وهام
وطار بالسرور لعالم الغيوب فوجهك المليح يفرح القلوب

وَلَا يُضَاقِدُ سِرَّ اللَّهِ تَعَالَى سِرٌّ وَنَفَعَهُ بِهِ

يا ايها المربوط انا نريد حلك واتنا نريد تربط رجلي صا رجليك

يا ذا الذي اعطيت للوهم ارسا نك
ان لم تعد مطلق مرعني طرفا نك
فليس انا مزجع للاسر من شانك

ان لم تعد مثلي ما نعد مثلك البسط يصلح لي والقبض يصلح لك

اه يا فقيه استاء مع العقول معقول
ما تشغل اصلا عن ظاهرا المنقول
الا انا مطلق وايش ما حطرك قول

عند الحسد واضح علي حين هلك وانت معذور في فو لك وفي فعلك

سنت التحقيق من علة الاوهام
والحق اغنايني عن ساير الافهام
مولاي اوضح لي حقايق الالهام

واوضح لي الاسرار الي وراعقلك واغنان عن اسفار قد اقلت حملك

كم يا فقيه بسك تبقى كذا مربوط
بهم مع تقليد حظ النفوس مخلوط
فحل في المرطة وابقا خليع مبسوط

وافتح كنوز ارتك من الذي قبلك واحذر من انكار فانه المهلك

حلل عقال عقلك واسعي الي حياي
واشرب بانسانك من رايح رحماي
عسى يزول وهك وتبقى روحاي

فالمراح قد اذقت في الدن من احلك اذا صفاه فقل اشرب هينالك

ذا سر رحماي محمدي واخي
امداده الباقي الشافي الكافي
فا فني به تبقى بعيشة الصافي

تحققنا بالله قد اجتمع شملك وصار محبوبك هو مقتضى وصلك

ان كان تريد انك تدخل الذي الحضر
فلا تخلي فيك من السوا ذرة
واخرج عن الدنيا وافزع عن الاخر

وكن صغرى نشا في المقام اصلك وان كان ترا الم شي اقدر فاحطك

وَلَا يُضَاقِدُ سِرَّ اللَّهِ تَعَالَى سِرٌّ وَرَضِيَ عَنْهُ

متى يفتح عن روجي ففقد جسمي
وطروا شرح واخلص من غفالي وهي
روح واسترح من فكري ومن همي

محموني سمع بما تقترح يا روح العزج اجتمع وفهم عندي

ان شا الله تغيب عن عيني يا صاوي
واخلص قريب لا سيادي ولا حبابي
بسي عش غيب لش محبوبتي ولاي

ذاك الوقت ايقظ من حق حقيق وانقا يا رفعت كن الملائكة وحدي

خلي لبكتك بالاهام يا نهبي
واخلص شبتك واعرق في بحر علمي
واطرح شبتك وسي علي نفسي

تخلص وجود دري الشهود معاني تجود بقر عيون وحدي

بسي من هموم واوهام تقبض الخاطر
وباسه تقوم في الباطن وفي الظاهر
من الرديوم في عيش الهنا حاضر

في اسطك مال ماهوشي بقال جميع احوال منظوم في نظام سعدي

محبوتي وفا بعدوا ايش بقتي طلب
من غير الجفا ناكث قط لهرب
ذا عيش الصفا لا يغيب ولا يغرب

يا بدي اتضع يا صدرى لنشرح فالمحبوب صح الله لي حصل قصدي

وله ايضا قدس الله تعالى سره ورضي عنه

المهي قتلني طلبة للهوى طليب صاحبي فنادي الصلاة على العزيب

سادتي فواري ضاع في حماكم
يا الله فارحموا من فرقوا هواكم
وارحموا معني ماله سواكم

حين تغيبوا عنه روحه تغيب صاحبي فتادي الصلاة على العزيب

اه يا فواري راذي الغلام
باسه يا حبيبي رقي للغلام
ان طال ذا التجني على ودا

راذي سقامي من جفا الحبيب صاحبي فتادي الصلاة على العزيب

عند باب ملحي اعلموا اضريحي
باسه واظروني بين يدي ملحي
باسه واذكروا لوالد ماجد الروح

مت قبل موتي ان ذا عجيب صاحبي فتادي الصلاة على العزيب

سدي انت اعلم بالذي لا في
سدي طال صدري فيدل واحتراتي
سدي لا رميتي لوعته اشتياقي

قلبي قد تمزق من جفا الحبيب صاحبي فنادى الصلاة علي العريب
عبدني جنابك يا مني القلوب
احرقت مواروا. لوغة الخيب
والوفا جميعوا. منك بلحبيبي
ان كان النفا لي فيك لو نصيب صاحبي فنادى الصلاة علي العريب

وله ايضا قدس الله شرفه ورضي عنه

جاءت علي العبد باللفظ والود قد ادنى وصلي وجد علي وجدتي
ما انت تعاطيني كشفا بلا سائر
خوفنا علي قلبي من حرة الحجر
فلم ازد الا سكر علي سكر
هذا وان بانت شمس الضحى عندك نكيت لا ازيد وقد ادنى وقد ادنى
حلت معاينتها. مرفوعة الحجب
في سائر الاقطار. لهتن بالعجب
لقد رقت عشقي. ومزقت قلبي
قالت وقد ابدت جمالها الفرد من ماتتني عشقا بعد المبدى
لورثتها تجلي في الحلة الورد
بطلقة ابي. من حنة الخل
ما كنت بعدلني فها علي وجدتي

كان ما راها الا انا وحدي من اجل هذا زاد عشقي علي الحد
اصحت يا صبي. ما في الورا مثلي
الحب يستفيني. مراكسه الا لي
وحانه قلبي. وكاسه عقلي
ولا حذر روي. ونوره رسدي. والروض رضواني ومطرني سعدني

وله ايضا قدس الله شرفه ونفعنا به

كل من حاجي كل من راح يروح. ليس يثبت هنا غير اهل الفتوح
سمة الله لها. المرير الضيق
من علاماتها. امثال الطيب
والمعاناة لها. مكنه للنجيب
يرتشف غمر في العنوق والصبح. كل من حاجي كل من راح يروح
قل من حاجي. صادقا بالوفا
حتي للكوس. في مقام الصفا
فيه راحة. هي سر الحفا
ان شهدها لها تحفظ ان يروح. كل من حاجي كل من راح يروح
قل لمن راح يروح. حسن الاعتقاد
غير منك لنا. مع بقا الوداد
ويسلم لها. يقتضيه المراد

تأيم بالادب لجفاه طروح كل من حاجي كل من راح يروح

قل لاهل القلا بعدكم هو الحجاب
لو ثبتتم لزال وانظروا في الحجاب
وتجلى الجيب وسقاة الشراب

يا هنام يكون سامعا للنضوح كل من حاجي كل من راح يروح

باجاني جفاك يشك في الوجود
وهو مل صدك وهو مل صدود
فارتحل عجاك لاهيل الشهود

وتثبت ودمهم دوا للجروح كل من حاجي كل من راح يروح

من يكن في اعزام راعنا في الوصال
داهشا بالمدام عاشقا للحال
فليكن في الدوام عبد في الحال

وان ابت نفسه فعليه ينوح كل من حاجي كل من راح يروح

احتفظ ان تنوه مع اهيل النفوس
عن تجلى الحبيب وسقاة الكوس
وانظم في السلوك تجلى لك عروس

عطرها مع شدا عرفها لا ينوح كل من حاجي كل من راح يروح

اللفظ السابق في مولد خير الخلايق

للشيخ الامام العلامة الشيخ علي الدين المكي



لا تغفل الدين في رحمة الله
تغفل الدين في رحمة الله
تغفل الدين في رحمة الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَلَّتْ سَحَابُتُ فَضْلِهِ فِي ربيع • وَاَهْلَكَ
 بِلُطْفِهِ اَهْلَةَ السَّعُودِ فَاَشْرَقَ الْوُجُودُ بِتَوَرُّهَا الْبَدِيعَ • وَاَطْلَعَ
 قَمَرَ التَّوْحِيدِ مِنْ فَلَكَ لِاقْبَالِ نِي بَدْوَجِ الْكَمَالِ • وَاَتَرَعَ كُوسَ
 الصِّفَا فِي مَجْلِسِ الْوَفَا بِشَرَابِ الْوَصَالِ • وَاَوْرَدَ مَوَارِدَ
 الْحِكْمَةِ اَهْلَ التَّحْقِيقِ • وَوَلَّدَ فِي تَحْتِ لَبْنَةِ شَكْلٍ رَفَعَتْ
 لَهُ بِالْسَّعْدِ رَايَةَ النُّصْرَةِ فِي كُلِّ طَرِيقٍ • وَلَشَرَّ مَوْلَا الشَّفِيعِ
 رَحْمَتُهُ الشَّامِلَةَ • فَظَهَرَ دِينَ الْيَقِينَةِ وَالسَّعَادَةِ بِالْاِقْبَالِ قَابِلَهُ •
 وَعَقَلَ بِدَا الْكُفْرِ بِحَبْلِهِ الْمَتِينِ • وَكَفَّ عَنْ الظُّلْمِ بِالْعَدْلِ الْمُبِينِ •
 وَنَقَلَ دَرَةَ الْكُفْرِ الْيَتِيمَةَ إِلَى الْاَصْلَابِ الطَّاهِرَةِ السَّلِيمَةِ •
 فَثَبَّتَ فَضْلَهَا بِالْحَقْلِ وَالنَّقْلِ • وَاخْتَارَ مِنَ السَّمَةِ الْبَشَرِيَّةِ
 مِنْ فَاخِرِهِ الْاَمْلَاكِ وَبَاهَا • وَطَاوَلَتْ اَرْضَ السَّمَاءِ مَا يَسِ
 وَطَاهَا **كَانَ** نُوْرًا فِي جَبَابِ اَدَمَ حِينَ اَمَرَتْ لَهُ الْمَلَائِكَةُ
 بِالسُّجُودِ • وَبَرَكَ الْحَبِيبُ بِجَا الْخَلِيلِ مِنْ نَارِ تَمْرُودِ • هُوَ
 دَعْوَةُ اِبْرَاهِيمَ وَبَشَارَةُ الْمَسِيحِ • وَبِهِ سَلَّمَ نُوحٌ مِنَ الْغَرَقِ
 وَفِي الذَّابِحِ • وَبِجَاهِهِ اَوْتِيَ سُوْلُهُ مُوسَى • وَلَوْلَاهُ مَا كَانَ
 الْكَلِيمُ يُوْسَى • وَبِاسْمِهِ تَابَ اِلَهُ عَلَى اَدَمَ الصَّفْوَةِ • وَبِعِزِّهِ رَقَا
 اَدْرِيسَ مَكَانًا عَلِيًّا وَنَالَ الْحُظُوْهَ • فَهُوَ خَلَاصَتُهُ الْخَلِيقَةِ • وَمَوْضِعُ
 بَحَارِ الْعَجَازِ عَلَى الْحَقِيْقَةِ **اَوْضَحَ** لَذَوِي الْطَلَبِ اَقْوَمَ مِنْهَا ج •

رَمَضَانَ يَشْكُو مِنَ السَّعْبِ فَنِي يَدَاهُ قُوْتَ الْمَحْتَاجِ • قَدَرِ احْكَامِ
 الشَّرْعَةِ عَلَى الْمُسْنَةِ وَالْاَجْمَاعِ • وَحَرَّرَ قَائِقَ الْعُلُومِ قَرْنَا اِلَى دَرْجَةِ
 الْاَوْتِفَاعِ • حَاوِيَ الْفَضَائِلَ مُتَحَرِّرِينَ وَتَوْصِيحَهُ • وَمَا لِلْاَرَبِ
 تَهْجَةً اَنْ لَمْ يَكُنْ مَهْذَبًا بِعَدَّتْ نَحْوَهُ • فَهُوَ صَاحِبُ الرُّوضَةِ وَالْمَنْبَرِ •
 وَكَمْ لِلْبَسِ مِنْ مَفْصَلِ الْمَدْحِ ثَوْبًا مَحْرُورًا • يَعْرِبُ عَنْ دَلَائِلِ الْفَضَائِلِ
 قُدْرَةَ الْبَنِيَّةِ • وَاِنْ اَغْمَضْتَ عَيُونَ الْمَسَائِلِ فَلَهُ اِلَيْهَا اِي
 تَنْبِيْهِ • عَمْدَةُ اَهْلِ الْفَرْقِ وَالتَّمْيِيزِ • كَشَافُ اسْرَارِ الْبِلَاغَةِ
 بِاللَّفْظِ الْوَحَائِزِ • تَجْنِي ثَمَارَ الْعَزْوَعِ مِنْ اَصُولِ فَضْلِهِ الشَّامِلِ •
 وَمَا مَطَالِبُ السُّوْلِ اِلَّا مِنْ سَيْطِ جُودِهِ الْكَامِلِ • مَطَالِعُ الْاَنْوَارِ
 مِنْ تَهْجَتِهِ • وَنَتَاجِجُ الْاَفْكَارِ مِنْ لَهْجَتِهِ • وَالْيَهُ تَسْمُوْا مَطَارِحَ
 الْاَنْظَارِ • وَمَنْ دَاهِ يَمْنُوْا رَيْسَ الْاَبْرَارِ • فِي مَوَارِدِ فَضْلِهِ الشُّفَا
 لِمَنْ وَرَدَ • وَمِنْ تَأْمَلِ صَحَاحَ لَفْظِهِ الْجَوْهَرِيِّ فَقَدْ ظَفَّرَ بِالزُّبْدِ •
 نَغْنَى عَنْ مَصَابِيحِ الرِّجَالِ مَعَ اَنْوَارِهِ الْبَاهِرَةِ • لِأَنَّهُ وَاسِطَةُ عَقْدِ
 الْبِنُوَةِ وَدَرَةُ الْكُفْرِ الْفَاخِرَةِ • رَفَعَتْ مَعَالِمَ التَّنْزِيلِ بِقَوَاعِدِ
 سِتْنَةِ السَّنِيَةِ • وَكَيْفَ لَا تُخَوِّزُ قَصَبُ السَّبْتِ وَهُوَ فَارِسُ
 الْعَرَبِيَّةِ • اِبَادِيهِ لَذَوِي الْاَدَابِ كَافِيَهُ • وَمَعَانِيَهُ لِسَمْعِ الْاَلْبَابِ
 شَافِيَهُ • وَشَذَوْرَ الذَّهَبِ مِنْ الْفَاظَةِ الْحَلِيَّةِ • وَتَقْلُ عَنْ
 سَمَلَحَةِ كَفِّ الْهَبَاتِ الْاَلْعِيَّةِ • مِفْتَاحُ الْوَسَائِلِ فِي تَلْخِيصِ اِيْجَازِهِ
 وَابْضَاحِ الْمَسَائِلِ مِنْ دَلَائِلِ اِيْجَازِهِ • اِنْ اسْتَصْعَبَ اَمْرٌ فَلَدِيَهُ

التسهيل وان كانت عمل صفاته غير محصورة فاني لها بالتفصيل
من خاتمه اهتدي بهنوم صاحبه وظفر بجواهر البحرين من
عنه سماحه في معاني حديثه لمنايه البيان وفي بدع
بلاغته غايه التبيان وهو المتقد من الضلال والمدح
بالنسبة الى صفاته مختصر وان طال احاديثه ام العلوم ومنها
الاملا ونها مشارق الانوار على كل مسلم تخلاجا بالهداية
الى الدرايه وفي حديثه للمتحفظ اي كفايه هذب منار الشريعه
بلفظه المعنى احسن تهذيب ورتب مدار الحقيقة على الترغيب
والترهيب عيون الفكر بتذكر اذابه مبصر وصفوة الصفوة
من لهم بالسلوك الى باب كرمه تبصر علمه النافع وهو المختار
وفضله الجامع وعليه الاختيار وهو اكثر الاكبر لسائر الامم
ومن لفظه رخت رياض الصالحين بمنثور الحكم وله المقصد
الاسني في تمهيد العلوم ومن ورد موارده فاز بالرحمن المحتوم
في رفته المثل السائر ويسعدك يدور القللك الدايد جماله
المدحش يفوق البدر المنير ونواله المنتخب قوت القلوب
وزاد المسير وكل مطلب في كثر علمه محصول ومن اصول
كلامه تنفرع شعب اليمان وجبذا الفروع والاصول
ذكره انيس الجليس ومباي شرعته عرف تاسيس التقديس
جمع في احكام الشرعه بين احاديث الدين والدنيا وكان الناس

ميتة الضلال اول مراتب هله بالاجيا بسموا على الكوكب
الدري بالنور الساطع ويموا ايضا دليله بالرهان القاطع
في جوده المقنع للطالبين لطايف وبعوارفه عرفت اداب
المريدين فاكرم بعوارف المعارف حديثه المسند كالشمس تنظا
ومقامه الاسعد اضحى له بساط الحضرة موطا بابه المقصود
وجنا به الكافي وحوضه المورود للقلوب شافي ومداحه
طيبة النشر في اللفظ والمعنى ومقامه في حضرة التقريب كتاب
قوسين اوارني والله تعالى قد اثني عليه في الكتب المنزله
وكان صلى الله عليه وسلم اجود بلخير من الریح المرسله اي نسخ
الشرائع بمحقق السنة والكتاب عزني اعجم كل فصيح بما اوتي
من الحكمة وفصل الخطاب **شعر**
ني له في مراسلات الرضائيا ولكنه سيف عن الحق ما بنا
ابا القلب الاحب اشرف مرسل وازكي الوري اما واكرمهم ابا
بني نبينه كثر فضل ولويزل بتوشيح ترشيح العلوم مهذب
واظهر في التجيز سحر بلاغة وبالنصروه الفتح احزابهم سبا
هو المصطفى المنعوت للناس حمة عليه سلام الله ما هبت الصفا
حليم عظيم الخلق والخلق والحج بشير نذير صادق القول مجتبا
يمولك قد شرفت مكة كما بتربته قد شرف الله بشرها
تبا شرف الاكوان عند ولاده وحقت به الاملاك شرفا ومغربا

وطاوت الارض السما باحمد فاهلا وسهلا بلحبيب ومرحبا
فهو محمد المحمود قولاً وفعلًا ابن عبد الله الطيب العرب اصلاً
ابن عبد المطلب الذي بلغ به استي المطايب ابن هاشم الذي
هشم جموع الاعادي بمفردات القواصب ابن عبد مناف مناني
الشوايب بمحوالة النوات ابن قصي اقرب واصل الى اقصى
مراتب الكمال ابن كلاب الذي كلب العدائين قتاته
ابن مرة الذي حلت في رياض المجد حديق بناته ابن كعب ذي
القدم الثابت اذا قامت الحروب على ساق ابن لوي صاحب
اللو المنصوب والعلم المرفوع على الاطلاق ابن غالب فكل من
جاراه في ميادين السبق مغلوب ابن فهر اهف شبا الغرم
اذا اضرت نيران الحروب ابن مالك مالك الرب العلية
باحمد المناقب ابن المنصور الذي رد ناظر مناظره بنجم عاملة
الثاقب ابن كنانة الذي له من قبض السبق سهم وافر
ابن حرمة الذي طوي لشرا الخزي بطيب عرف ثديا العاطر
ابن مدركه مدرك شاو العلى بجوده المتوارد ابن الياس مفتاح
الحاوياب المقاصد ابن مضر مضرا لعدا بقوة باسه ابن تزار
الذي تزرع غن فضله كثير اجناسه ابن معد المعد لكل مقصود
ابن عدنان معدن الفضل ومورد الجود ابن سميع الذي فداه الله
ولجنتاه ابن لريم الذي اتخذ الله خليلاً واصطفاه

شعر

له النسب العالي فليس كمثله حبيب لسبي محسن متكرم
اقدمه في كل مدح لانه اذا كان مدحا فالنسب المقدم
حليل بتاج المكرمان مخصص جميل بالآله بها مع
فما الكون الاحلة ومحمد طراز بانوار النبوة مع
الاقل لقوم نازعوا ان اردتم نجاه به صلوا عليه وسلموا
ولم يزل نوره المكرم ينتقل من الاصلاب الطاهر الى
الارحام الزكية كما تقدم حتى اراد الله اظهار اسرارها لكا منه
ونجابه امه فاصبحت به من الخوف آمنه ومع ذلك لم تشع
نعله حتى اجبرت بامارات فضله من انتقال ذلك النور اليها
واسدال ردا اليها عليها فاشرق في وجه نور سيد المرسلين
الذي كان عمن العرش وادم بين الماء والطين ولما حلت
عدة الشهور وان اوان الظهور تخرقت الجنة وزفت
وحفت بها الملائكة وصفت وصفت الكروبيون بالتحميد
والتقديس ودحرت الشياطين وفر ابليس وحرست السما
بالرجوم ودبت من بيت امنة النجوم وحزت الشهب ونكست
الاصنام وخرج من امنة نورا اصات له قصور الشام وظهرت
الحور من حجبها واشرفت الارض بنور ربها وانجلا حذر الظلم
بابراز ذلك النور الى الوجود وولد سيد العرب والعجم قشرف الكون بانوار

شعر

يا ليلة المولدا لغرا كم شرف • حوت با لمصطفى المختار من مضر
 يا ليلة المولدا الزهرا طبت شذا • في طيب طيب بشرط عطر
 يا ليلة ما تجاري في فضا بلها • لانها في الليالي غمر الغرر
 يا ليلة ما لها في الدهر ثاينة • اني وجوهها فرد لدى نظر
 يا ليلة سناها قد سمت شرفا • بالمصطفى سيد الاملاك والبشر
 طه البشير السراج المستنير مجير • المستجير من الباسا والضرر
 خير النبيين كف المؤمنين امام • المرسلين عظيم الجاه والخطر
 ان كان موسى سقى الاسيا من حجر • فان في الكف معنى ليس في الحجر
 او كان عيسى برى الاعمى بدعوته • فكم بتفلته قدر من بصر
 صلى عليه اله العرش ما صرحت • ورق الحام وهبت نسمة السحر
وفي هذه الليلة المباركة حقت باقطار الارض الملايكة
 وانتشروا في ان كسرى وخذت نار فارس • واضات قصور بصري
 والحنادس • وغاضت بحيرة ساو • وقاض هادي سماو •
 وزال الخبز عن العباد • وعم الحطب ساير البلاد • **وكان مولده**
 صلى الله عليه وسلم عام الفيل • في ثاني عشر ربيع الاول علي ما قيل
 واشرق في صباح الاثنين نور وجهه الصبيح • وظهر ما قاله شق
 وسطع من تعبير الرويا المشهور • في الاخبار الماثورة • وولي
 الملبس اللعين خزينا مدحورا • لما ولد صلى الله عليه وسلم محتونا

مسورا • وكانت تلك الليلة اشرف الليال • كيف لا وقد اطلعت
 قمر جلا بنور الهدي ظلم الضلال • ولقد ظهر ليلة ميلاده امور
 بديعة • تدل علي قدره العلي ورتبته الرفيعة • من خطاب الملايكة
 والجان • وسقوط شرفات الابوان • وحفظ السماء من كل مارد • بشهب
 خارقة للعوايد • ومن قبل ذلك اخبار الكهان • وبشارة الرهبان
 ومن الكرامات ما شاء وذاع • فلنشرع من ههنا في حديث الرضا ع
فلمخص هذا الحديث الفرد • ان القحط عم بني سعد • فارتحل بعضهم الي
 مكة بضيعة الرضا ع • ومعهم حليلة وزوجها الحارث بن اسد
 ابن عبد العزي بن رفاعه • وكانت اناها من الجهد والتقصر في
 غمره • ومعها شارف ما تبض من اللبن بقطره • وصبي من لبن امه
 عديم • وهو رضيع ولكن لعدم اللبن فطيم • فلما تفرقوا في مكة
 حين دخلوا اليها • لم يبق منهن امرأة الا وعرض صلى الله عليه وسلم
 عليها • لكن لعدم سعدتها تايها • اذا قيل لها انه يتيم ثوفي ايها باه •
 ولما عرض علي حليلة • تهرقا انوار العظيمة • وشغلته طلعة
 المفرغ عليها اجمال • وقيدها احسنه المطلق في الحال •
 لكن لما ذكر لها يتمه • خطر لها ما عسى ان تصنع بنوا امية •
 فانصرفت عنه وجوارحها اليه طائفة • وهي في الاخلاص
 وعدمه حايه • فدارت علي عينه فلم تر من تضمه اليها فتور •
 اسعد الحارث بن علي • وناهاها الراي الاسعد ان اخذ احمد

فشاورت زوجها هل تأخذ أو تكون ممن تركه فاشار بأخذ لعل
الله أن يجعل فيه البركة فاقبلت على رسول الله في الحال وكانت
بجود سعدا في بروج الأقبال فاحذته إليها بالوقار والسكينة
فانقلت من أمته إلى أمينة وعادت به إلى رحلها وقلبه بالهدوء
الحركة قد سكن فاقبل عليها ثديها بما شاء الله من اللبن فشرب من
أيمنها حتى تركه من الشبع فادارته إلى ثديها الأيسر فامتنع إلهامًا
من الله وتحريرا كما أنه قد علم أن معه في ذلك شريكا فكان الثدي
الأيمن للأمين بكيفية والثدي الأيسر لغيره وسكن عن أخيه
السغب ودرشارف حليلة بالحلب وتقدمت أتاها
بعد التأخير وحصل لها بركة رسول الله خير كثير
وحيث قدموا أرض بني سعد اهتزت وربت وبعد أن كانت
مجدبة أحضبت وزادت مواشي حليلة وممت وارتفع
قدرها به فسمت ولم تزل تتعرف للخير والسعادة
وتفوز منه بالحسن ونزايده

لقد بلغت بالحسن حليلة مقامها عليا في ذرا العز والمجد
وزادت مواشيتها وأخصب ريعها وقد عم هذا السعد كل بني سعد
وصمت إليها المصطفى فتباشرت بطلعة مولى جابا الحسن والسعد
وقالت حمالة الله من كل طارق ومن كل شيطان رجيم ومن ضد
فبشر يا سعدية محمد روف رحيم جابا بالشكر والحمد

وكان يخرج مع أخيه إلى المري وعين الله الكرم له نزعاً
اذ جاءه في بعض الأيام جبريل وميكائيل عليهما السلام
فما صجعا وشقا بطنه الكريم كما ورد واستخرج قلبه السليم
فغسله بما الثلج والبرد وخاطاه بأذن ذي الجلال
وختما عليه بخاتم النبوة في الحال فخاف أخوه ضمة عليه
فأقبل إلى أمه وقد سقط في يديه وأخبرها بخبر الرسول
والملائكة فخافت عليه حليلة عند ذلك وردت به
إلى أمه وسلمته إليها وقصت تلك القصة عليها
فقالت ما عليه من بأس فان الله يحفظه من الجنة والنار
ولم اردته حليلة إلى الوطن جهزها أمه بجهاز حسن
وانصرفت بقلب من الفراق جرتخ وجفن من الاستياف
قرتح وخاطر بالحبيب مشغول ولسان حالها ينشد

قد أظهر الدمع مني لأن ما ستر وان ترد شرح حالي بعدهم ستر
محرم صار نوى والهجوم غدت ربيع قلبي وربع الأنس قد صفرا
في منحنى أضلعي نار العضا وقدت والدمع يامع علي سخي العقيق جرا
لا وحش الله ممن بالحسار حلوا ساروا فخرني مقيم والسرور سرا
طوبت سر الهوى صونا لحبهم واليوم بالدمع ذال الطي قد نشر
سروا ففاضت عيني أثر عيسهم وبعدهم صرت لأعنا ولا أثرا

استودع الله في ذال الحمي قمر • بحسنه كل حسن في الوراق قمر
سري فاري جمار الشوق في كدرى • وللوداع وقفنا والكرانقرا
وصرت اقنع منه بلخيال وهل • يواصل الطيف من قد واصل السهرا
تري يتقابلني بالجبر بعد جفا • يوما وشجر بالحبوب ما كسرا
لهفي لفقد جيب كان لي سكنا • من بعدك لم اجد والله مصطبرا
تبارك الله انصاه من قمر • بنور طلعت قد حبر الشعرا
تري تعود ليالى الالاس تخمنا • ويبلغ الصب من احبابه وطرا
اني اري قلم الباري بفرقتنا • وفيض دمي على فقد الجيب جرا
يا قلب هذا الذي قد كنت احذره • صبرا على ما قضى طوعا لما امرا
ولما فارقت حليمه • واحشاوها لسيوف الشوق كليلة
اقام بين قومه واهله • وكل يوم تترى بيد علامات فضله
وظهر له من الكرامات ما لا يحصا • ومن المعجزات ما لا يمكن حصرها
استقصا • فهو صاحب البردة والعلامة • وكل ظلمة من القبط
عناقه • وشاهدها تحيرا في سفره • وقص له اي طالب نبذة
من خبره • وانه سينسخ الله بدينه الشرايع • وانه في القيمة
اكرم شافع • ومن اياته البينات • ومعجزاته الباهرات
اشتاق القمر وكلام الحجر • وحينئذ الجذع اليه • وسلام القرالة
عليه • وكان اذا مشى يري ظله • ولا يوتر في الرمل نغله • ولا في الصخر
تحت اقدامه • وادع له الحمد بكلامه • ونصر بالرب مداهن

وقال انا سيد ولد آدم ولا فخر • لقد اختار واصطفاه
ربه • وكانت تمام عيناه ولا ينام قلبه • وهو صاحب اللوا المقود
والخوض المورود • والسنة والجماعة • والحوض والشفاعة •
والرسل تحت لواه يوم القيمة • وكان ينظر من ورايه كما ينظر
امامه • اصدق الناس قولا وعرضا • واعظمهم صفحا وحلما • كثرتم
الشمايل • مليح الخصايل • جلا بنور الهدي ظلم الضلالة • وهو
المختص بكلام الصب وسلام الغلالة • رفع منار الدين
بعوامل راياته • ونصب لواء الشرح على اعلام اياته • وكان يسبح
الخصا في كفة المكرم • ونبع الماس من بين اصابعه فروي الجيش الحرم

سعر

في كفة سبع الحصا ولكم • جادت يداه بكل ما مولا
ومد جري الماس من اصابعه • اغنى الوري عن اصابع النيل
اوضح طرق الهدي باقوم منهاج • وراي الله بعين راسه ليلة
المعراج • وفاز ليلة الاسر بالمقام الاسني • ثم دنا قندي فكان
قاب قوسين او ادنى • وكل فضيح عن حصر صفات سيد العرب
والعجم اعجم • صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم

شعر

صفات النبي المصطفى معدن الصفا • جميل الوفا حلت عن الحد والاحصا
مناقبه والمعجزات كثر بين • لقد اعجزت فكرا يروم لها استقصا

صفات كمال زانها بحاله • فتبت يدا من رام جصلا لها انتصا
 بني عدا اعلا البنين رتبة • واعظمهم في دين خالقه حرصا
 فسبحان من اسرى بليلى بعبد • من المسجل الادنا الى المسجل الاقصا
وذلك لما اتاه جبريل يدعوه الى حضرة الملك الجليل •
 وقدم له البراق • فرقا عليه الى السبع الطباق • واجتمع باخوانه
 من البنين • وصلى بالملايكة المقربين • وصل الى سدنة المنتهى •
 فقال له جبريل مسيري اليها هنا انتها • ولا اقدر اعدك
 من هذا المكان • فسرى اكرم الخلق على الله في امان • فحمله الرفرف
 الى المقام الاعلا • وراى الله يعين راسه جين بجلا • وخاطبه بالطف
 خطاب • من غير واسطة ولا حجاب • فكان بمرأى من الحق ومسمع
 وقال له سل تعط واشفع تشفع • واجلسه على مساط القدر
 في حضرة قاب قوسين • وعاد وهو بالروية مسرورا القلب قدير
 العين • فلتقاء اخوه موسي الكبير • بالتجمل والتكتم •
 وقال له يا بني الرحمة • ارجع الي ربك واسأله التخفيف
 عن هذه الامة • واشفع لهم في ذلك عند مولاهم • وكان قصد
 موسي كما قيل لعل اراهم اوارى من يراهم • فصار يعود ويرجع
 ويطلب فما يمنع حتى استجاب صلى الله عليه وسلم من المعاوذة •
 وعاد الى فراشه في ساعة واحدة • وناهى من مقام ما قام
 فيه ملك ولا رسول • فكيف لا نحن اليه اذا ما احدا الحادي ونقول

شعر

اذا ما احدا الحادي بذكر احبتي • يطيب لنا المرى الى ارض طيبة
 واصبوا اذا هبت صبا من ديارهم • منزل فيها ادع الصب صببت
 همت ادع شوقا لارض قمامة • فهاجت اليها همتي حين همت
 وليس مرأى غير سكان رامة • عسى رهم يرنوا الى بنظرة
 احادي السرى عرج الى ذلك الحما • فها تبتك انوار الحبيب تجلت
 تجلت لا قوام عن الامل والقدر • تجلت لهذا بالوقار تجلت
 احن اذا جن الظلام وكيف لا • احن الي من نحوه النوق حنت
 الي من رقا حتى راي الله حصرة • وفي النجم ما يغني لاهل البصيرة
 فينا صفة الاشرف يا سيد الورا • ويا خير مبعوث الى خير امة
 لقد نلت ملائكة مرسل كما • سخط هذا الدين كل شريعة
 فان كان موسي فرق البحر العصا • فجرا لثني عشرينا بضربة
 فانت الذي من اجلك تجرت عيون • وللجيش العزم مررون
 وان كلم الرحمن من فوق طوك • فانت الذي نادمت في الحضيرة
 وان كان ابراهيم عيسى بدعوة • فكم من عيون قد رددت بتفلة
 وان كان ادريس قاذرة العلا • فانت الذي اعطيت ارفع رتبة
 رقيت الى السبع الطباق ووقفت • لك بالحج والاملاا خلفك صلت
 وان كان ابراهيم فاز بمحنة • فانت حبيب الله من غير مريت
 فلولال لم يخلص من النار ساما • ولا كان نوح قد جأ في السفينة

ولا كانت الاكوان لولاك في الورا. ولا كاد لولاك فاز بتوبة
عليك سلام الله ما طاف طابف. وملاح للزوار انوار حجرة
وصلي عليك الله جل جلاله. وفي كل وقت الفان تحسية
ولو اطلق عنان في بعض صفاته لا تتناها. ولكتها مناقب
لم تزد معرفته وانما بنده ذكرناها. فهو حلاصته الكوينين.
وسيد الثقلين. وامام الحرمين. وصاحب المهرتين. والسجدة
والخطبتين. والجمعة والعيدين. والجمعة والعريتين. والصفا
والمروتين. ومنى والمشعرين. والكعبة والقبليتين. ومزدلفة
والعلمين. والمقام والركنين. والقضيب والبردين. والتاج
والذوابتين. والمبني والروصتين. والحوض والشفاعتين. صلى
الله عليه وسلم ما سار ركب بالابرقين. وسفح الدمع شوقا الي
الغيتق فاكدم بسفح العقيقين. **ولم يزل** صلى الله عليه وسلم
حريصا على اقامة الدين. روفار حيمما بالمومنين. كما اخبر عنه
رب العالمين. حتى اتاه البقيان. وانزل عليه ما زاد الامنة
ايمانا و يقينا. اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي
ورضيت لكم الاسلام ديننا. **فبكي** عمر رضي الله عنه واطهر الاخوان
وعاد ليس بعد الكمال الا التقصان. ولقد تحقق النقص وظهر.
موت سيد البشر. وكان مرضه يبيت عابشه. وهي من خوف
فراقه طابشه. وجاءه عزرايل باذن رب السموات. وجعل يضع

بده الكريمة في الما ويقول للموت سكرات. واشتاق الجنة
الي قدوم روحه الزكية. وقالت الاملاك ارجعي الى ربك ايتهنا
النفوس المرصية. ووافقت الحور تجلا. وكل جبينه العرق وهو يقول
في الرضوخ لاعلا. والقلوب من فراقه واجفه. والعيون من الاسف
واكفه. والاحشا العقد تتصدع. والاكباد تدوب وتتقطع.
وعظم المصاب. ودهشت الابواب. وجرث الحيوت. وتفرحت
الحفون. ونقطعت القلوب. وهان شق الراير فضلا عن
الحيوب. وقبض صلى الله عليه وسلم في بيت عائشه بنت
الصدق المكرم. ورفا الصدوق المبني وطرفه من الاسف مبهور
وقال الامن كان بعد محمدا فان محمدا قدماء ومن كان يعبد
رب محمدا فانه حي لا يموت. وتولي غسله علي والعباس وكل
احد بشرب لهذا الكاس. ولو كان احد من هذا الكاس يسلم لخلاصته
صفوق الخلق صلى الله عليه وسلم. ودفن بالحجرة. وفاضت علي
روضته الزكية سحاب العبر. وعمت قمر الكرم خف الرضوان
وجاءته الملائكة الكرام بالروح والريحان فغليه صلاة متصلة
وسلام لا يفصل. وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل.

س

كاس المات على الانام يدور. لا امر يبق ولا ما مور
لو كان بنحو منه ملك قاهر. بسموه او سيد مسرور



بناجل العالمين محمد

